工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS

督印及承印：工商日報有限公司

香港灣仔分域街十八號

新聞紙兩張售價壹毫

股市行情落第三頁

兩宗袋屍案出高潮

【本報訊】西灣河袋屍案，被判死刑之被告商德英，不服所判，今晨延聘兩位御用大律師上訴於高院合議庭，理由指原審法官引導陪審員判決有錯誤之點。

此案上訴人商德英，廿歲，現與家人同住西環卑路乍街五十五號海都大厦四樓五號C。延劉漢慶律師轉聘御用大律師烈顯倫及巴士度出庭上訴。他向高院合議庭提出上訴，列具四點理由，包括指原審法官引導陪審員為錯誤之處及不應引述法醫官王陽坤之一句話。控方由高級檢察官陸家七出庭。合議庭由正按察司李比爵士、高級副按察司史肯勞及副按察司米高雲，三位法官聯合組成。此案上訴，將連續聆訊三天。

【本報訊】大潭水塘袋裹屍案，死者的身世已徵露端倪，警方連日持死者的素描併圖往港九各宗親會、同鄉會及工會明查暗訪後已獲得一項極珍貴的資料，相信對幫助偵破此案有極大幫助。據悉：警方最高當局對於這宗罕見的殘忍兇殺案件極為重視，除在日前成立一個專案小組由警方幾位高層人物親自處理其事外，並廣佈線眼，分別向各階層社會中，去追查這名死者的身世。

同時在這一兩天來，警方人員並分別將死者的素描併圖前往港九各宗親會與各會的負責人接觸，看看能否找到尋出死者的身份。據說警方人員在與幾個福建及潮州宗親會及同鄉會負責人接觸後，已找到不少可供查明死者身份的資料，相信此案在不久即將有較明朗化轉變。

這個身份不明的屍體是在本月廿日在港島大潭水塘被發現，當時這具屍體是被人用電線綑綁，並以膠袋及雞皮紙包裹。死者全身赤裸，頭顱傷痕累累，難以辨認，十指均被切斷。在腹部有一處因施手術而留下的瘡疤痕，上顎有三枚銀牙，下顎亦有八枚。

圖為商德英今晨被獄警解上高等法庭時的情形。

小評　掃蕩各區非法賭檔

對於若干新區的非法賭檔，警方日昨發表對一個新區掃蕩聚賭行動的有關數字，這在表示警方對此甚為注意；同時表示盼望居民作積極的檢舉。

警方在某些情形下需要居民的合作或協助，固然是不可否定的事實。不過，對於若干新區有非法賭檔的存在甚至極之猖獗，我們却認為那不是「錢寨」的問題，而是警方的「決心」問題。因為若干新區之存在各種非法賭檔，絕不是什麼高度的秘密，反之更是達到「街知巷聞」的程度，以警方耳目之靈通，是絕不可能不知道的，特別是各管區警署，更不可以推說不知，否則每日派出的軍裝便裝巡警，所作何事？所以，除非警方是沒有決心，或者另有其他問題，否則掃名新區的非法賭檔殊非難事。

不過，對於警方呼籲居民積極檢舉非法賭檔，我們也不吝同意，特別是各區街坊會，平時口口聲聲為區內居民造福，而對於影響區內居民生活的非法賭檔，竟在不聞不問若無睹，而還熱積極檢舉，這也是造福街坊的行動之一。

阿格紐今訪蔣總統

將兩度會議

美韓對撤駐軍未獲協議

【台北廿五日美聯社電】美副總統阿格紐將於星期三日抵達台灣，以使向蔣介石的中華民國政府作一個「親明工作訪問」。

這一次訪問的時間，總共將不超出廿四小時，對這次阿格紐的訪問之行來說，是很短的訪問之一。但由於阿氏已於本年一月間的訪問中，已親自與蔣總統建立了密切的聯繫，因此觀察家們並不視這次的訪問祇是一種禮貌上的訪問。

根據計劃，這次在訪問時，幾乎一點沒有公開的歡迎禮節。阿格紐的座機將在台中的公館空軍基地降落。如果氣候允許，即改乘直升機去將總統在日月潭山區別墅。

根據所安排的節目，阿氏至少將與蔣總統會晤兩次，並於星期四與行政院副院長蔣經國氏共進早餐。

預料在他們的談話中，將為兩個題目所主宰：其一是國民政府的呼籲要求更多的援助以使其部隊現代化；其二是他們對尼克遜總統最近對中共所作行動的關注。

【漢城廿五日法新社電】訪問此間的美國副總統阿格紐今日與南韓總統會談六小時，據說：朴氏要求獲大量軍事援助和美國堅決承担補償其計劃從南韓撤退二萬名美軍。在這兩小時的會議中，消息靈通人士說：朴氏要求㈠美國的一份書面保証，即是倘有北韓武裝攻擊之事發生，美國自動地介入干涉。㈡確實保証除定期在明年六月撤退之二萬人外，再不會有更多美軍撤離南韓。㈢關於南韓武裝部隊現代化計劃的軍事援助，在今後五年當中，援助款額為二十五億至卅億美元。

【漢城廿五日美聯社電】朴正熙總統於星期三向美國副總統阿格紐提出一份關於南韓軍事援助的清單，但未能從得到許可增加美國軍援的明確保證。這兩位領袖原定之兩小時會議，延長至六小時而後於下午暫時休息。

在南韓總統於星期三晚所設之宴會，他們預料人恢復討論，並同意於星期三的早餐席上再度會談。在乘坐美空軍第一號飛機抵達台灣之前，阿格紐將迅速訪問南北韓之間非武裝地帶附近之美軍與南韓部隊。

在六小時會商之後，阿格紐告訴記者說：他和朴正熙總統的會談經過情形是「十分良好」。

韓國官方發言人形容會談氣氛很是融洽，而其他南韓官員則謂有一點緊張。

據悉：朴正熙正在尋求今後五年中數額約卅億美元軍事援助的保障，作為美國計劃從其六萬三千名駐軍中撤退二萬人的代價。

涉嫌藏毒犯解法庭

途中掙脫手銬逃走

一番追逐後卒捕回

【本報訊】一名涉嫌藏毒的犯人，今晨由警署解往西區裁判署途中，突然掙脫手銬逃走。押解警方人員一番追捕後，終將他捕回，他在糾纏中受傷，稍後被送院救治。

據悉：這名涉嫌逃走的犯人姓余，廿二歲，是在日前因涉嫌藏毒被捕，定今晨由西區警署解往西區法庭的。但當警員將他押解至西邊街附近時，他突然掙脫手銬，拔腳逃走。警員睹狀立刻追捕，經一番追捕後，終將該名男子捉住。他在糾纏間受傷後，被送往瑪麗醫院救治。

我少棒隊負二比三

左圖為「七虎」隊的許永金在世界少棒比賽中滑上二壘的情形。（按：有關詳情請閱體育版）（合衆國際社無線電傳真）

上圖爲中華民國「七虎」隊的隊員於八月廿五日在威廉斯波特對尼加拉瓜的比賽，衝返本壘的情形。「七虎」隊在這場比賽中不幸以二比三敗北。

對軍機與英航險撞事件

美當局未認「干擾」

但願作進一步調查

【本報訊】綜合外電報導：英海外航空公司客機，昨日在飛港途中，在越南上空發生的驚險事件，美國有關當局已作出反應。

據美聯社發自華盛頓的電訊稱：美國國務院的官員說：美駐香港總領事已經接到英國有關當局的通知，謂一架英國海外航空公司的飛機，在越南上空為避開兩架美國軍機而迫於採取緊急的閃避行動。

此間的官員說：西貢空軍當局已證實，該兩架軍機爲運輸機。對於該意外事件，美國官方報告並沒有引用「干擾」的字句，但是當該機上乘客抵達機場時，則聲言該機曾受到美軍機所干擾。當該機機師採取閃避行動時，機上約有一百二十五個乘客都大恐慌。

當該意外事件發生時，該機據報位置在香港航空控制區域外一百八十哩。

美國官員說：有關該宗事件的眞相，或可能採取的進一步行動，都有待英國海外航空公司提出。

該官員又說：此間並沒有接到進一步提出任何抗議或要求。

在本港方面：本報今晨曾與美國駐港總領事館聯絡，但未有任何進一步消息。

在該客機閃避過程中，有十五名乘客受傷，該十五名受傷的乘客，在該客機安抵本港啓德機場後，即被送往醫院急救。其中十三人經敷藥後出院，其餘兩名外籍女子則留院治療。

據醫院發言人今晨表示：兩名留院傷者情況令人滿意。她們是：㈠五十四歲羅根斯夫人（MRS. N. WIGGENS）及㈡德華斯夫人，五十九歲。（MRS. G. N. FLOWERS）

據悉：該機爲英國海外航空公司波音七〇七型客機，編號九一二，於昨日自倫敦經曼谷來港，當時機上載有乘客百一十四人，另機上人員十人。

鳴謝啓事

本人此次由加拿大抵港，承各宗親友好熱情招待指導，良多隔情，曷勝銘感。現本月廿日離港返加，祇以行色匆匆，未克一一拜別，深感歉仄，敬祈諒察。

加拿大多倫多埠　羅鏡甫謹啓

關佩英有計劃解決吧女問題

召集酒吧東主舉行會議共商前途

【本報訊】灣仔區民政主任關佩英，計劃邀集灣仔區各酒吧之東主舉行會議，討論酒吧及吧女之未來。

由於美國度假軍人之減少，酒吧業頗受打擊，關佩英主任稱：據得知月來已有幾間酒吧停業。

關主任稱：渠亟欲了解該業眞相，及查明彼等如被迫停業時，將改營何業。

渠相信吧女與舞女寧不熱心工廠工作，亦不欲作店員。至於曾受較佳教育者，許多喜在寫字樓工作。

立法議員李尚培夫人則相信：此等少女所需要者係宿舍而非職業訓練，許多因其生活方式而不能回家。但羅家多則爲男子所愚弄與騙。因此，需與有宿舍予彼等保護，脫離該等男子之啟發。

·關佩英與灣仔區林立的酒吧·

今日吹東風　天晴有陽光

【本報訊】本港天文台今晨六時四十四分所發出的天氣報告：今晨六時，颱風「比爾」正集結在沖繩島東南偏南三百八十哩，並且以每小時六海里的速度向西北偏北移動。天文台預測：今日吹輕微東風，天色晴朗，有陽光。今日最高氣溫將升至攝氏表三十一度。

今晨十時天文台所紀錄得室外氣溫爲攝氏二十九度，濕度爲百分之八十二。

獅子山隧道口　貨車撞向山邊

【本報訊】九龍獅子山隧道近收錢處附近，今晨發生一宗交通意外事件，一輛貨車駛經上址時，突然失去控制，然後翻側路旁，撞向山邊，引致車上一名女乘客受傷。

啓德兩條行車隧道

由顧問公司擬報告

隧道其一通宋皇台道；其一通九龍灣新填地，半年內作出決定，建築費將超過五千萬……

【本報訊】政府較早計劃興建啓德機場地下之兩條行車隧道，並將於六個月內作出最後決定。據傳政府已聘史葛、威爾遜、寇柏杜歷及同夥工程顧問公司，研究此計劃之可行性。該公司將提出報告及建築費用之估計。

據官方消息：顧問公司將現報告中，不久將呈政府。

該隧道之建費，須報告完成始知，但據土木工程師估計，相信會超過五千萬元。

此行車隧道係在跑道西北端地下，其西面之出入口則在宋皇台道，東端則在機場附近之九龍灣新填地。

隧道估計長二千五百呎，雙行車線，初步建築工程將配合啓德機場擴展計劃，在九龍灣新填海地開始，而實際之隧道工程，則於明年下半年才進行。

西醫疏遠女友

有人恐嚇打他　慌忙向警求救

女教師受查詢

【本報訊】一名業西醫的男子，日昨向警方請求保護，恐遭人毆打。據說起因是由於他與一名在某校執教的女教師情感疏淡而起。警方將一名女教師帶返警署查詢。

據悉：這名西醫，姓譚，卅八歲，是沙田一間診所的醫生。在一年多前，譚醫生結識了一個賀姓女教師，廿八歲。兩人結識後，頗有相逢恨晚之感，未幾墮入愛河。可是近日來譚醫生發覺雙方性格頗有出入，逐漸將對方疏遠。女教師爲此大為不滿。近日譚醫生聽聞有人擬將他毆打。他在前日往九龍向警方報案，警方調查後將一名涉嫌與案有關的女教師帶返警署作進一步的調查，稍後在簽保後被釋。

香港歌劇院

九龍旺角彌敦道六〇七號　訂座電話：K三〇二九八八　K三〇二七八八

東南亞一流紅歌星

璇　燕　劉　鄭　黃　陳　凌　康　田　孟　古　丁

美　愛　萊

櫻　玲　朗　妮　珍　蔡　黛　玲　萍　蘭　倩

珊　趙　陳　許　洛　曾　韋　金　姚　沈　白　上

美　玲　惠　鳳　官

娜　納　玲　韻　宜　納　帝　韋　子　琳　笑

侯瑞庭 語體腹語與查　雙燕姊妹 載歌載舞　朱氏兄妹 特技

節目主持 王天麗 最美麗司儀

本院特別隆重推薦，排練數月　演員最多，耗資最大，故事最動人　轟動台灣連演九十天歌劇

帥大張名又　夢春都故

芥草如人殺都故行橫閥軍洋北露暴　紅全體院本大強容陣張貴詠血人令　出演力落星歌

演出時間：每日三場：五時三十分　八時正　十時十分正　每三天更換節目一次

夜總會：午夜十二時三十分至凌晨四時，每晚演出三個精彩節目

快樂旅行社主辦

暑期台灣觀光團

台灣　出發：九月十二日　十月二日　十月三日

代辦台灣出入境證，個別團體一律辦理；附設電子影印，每張五毫

地址：香港德輔道中五十一號萬昌大廈一四〇四至一四〇五室（電梯十一字）

電話：H二三〇七三—四

Rexora HAIR CREAM 英國製

一級精美·功能黑髮

美麗絲

清香黑髮乳

青春長不老　黑髮永紅顏

新裝上市　每支八元

此髮乳一經使用十天後白髮可轉黑，男女適用，無不良反應，一瓶見效

總經銷：金巳利公司　電話：K681057, K677782

港九各大公司藥行均有代售

中日本港來港　設館候教

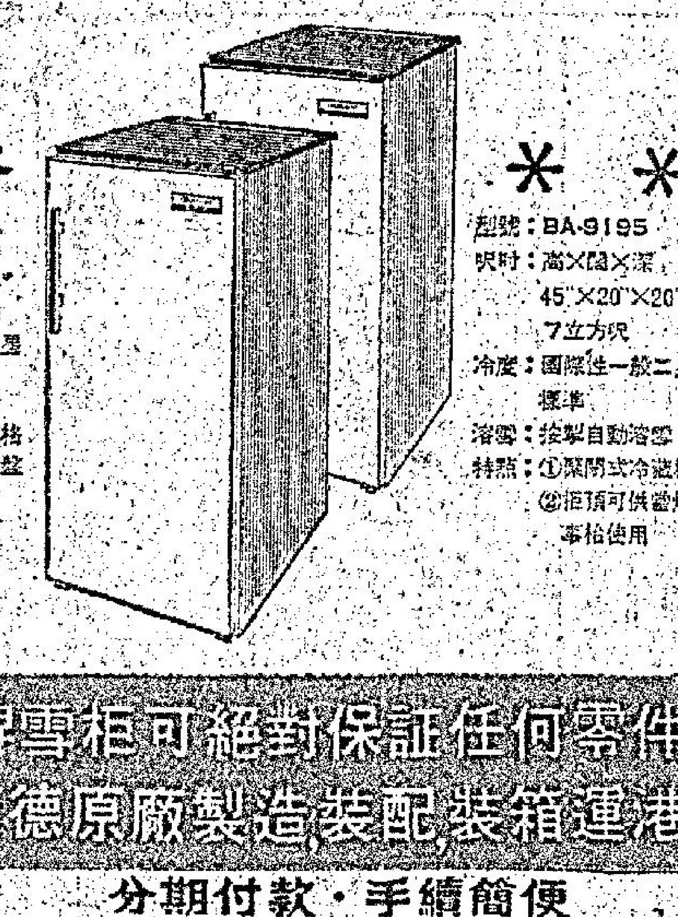
章田豐手相家

在油麻地彌敦道四九三A展望大厦三樓華冠酒樓右便第二門口出入　會客時間三時至九時，逢星期日休息

西德製造

寶石牌雪柜

Bauknecht 最新貢獻



唯寶石牌雪柜可絕對保証任何零件

100%西德原廠製造裝配裝箱運港

分期付款·手續簡便

港九各大雪柜行電器行均有售

Gulf 老牌汽油　海灣石油

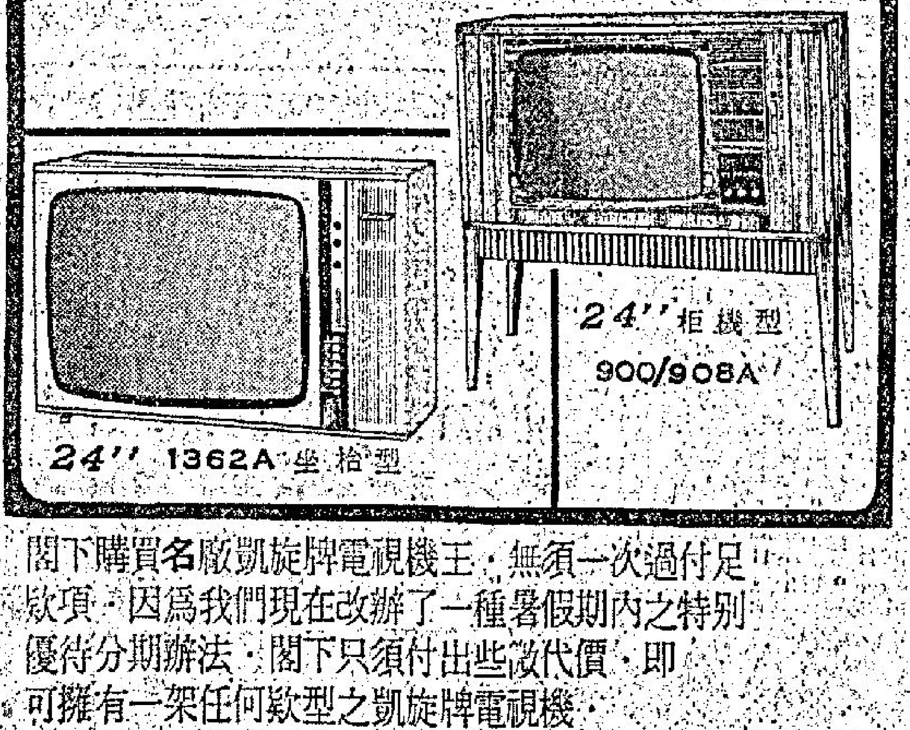
總代理：香港火油公司電器部

九龍彌敦道昌興大厦11樓　電話：K-665272

僅付些微代價

你就可以擁有一架德國名廠

凱旋牌電視機王



閣下購買名廠凱旋牌電視機王，無須一次過付足款項，因爲我們現在改辦了一種暑假期內之特別優待分期辦法，閣下只須付出些微代價，即可擁有一架任何款型之凱旋牌電視機。

詳細辦法或參觀選購，請到港九各大電器電柜行或本行各陳列室垂詢。

KAISER

總代理：華捷洋行有限公司

香港：德輔道中廿一號地下　電話：224790

跑馬地成和道53-59號　電話：725055

九龍：佐敦道四十三號地下　電話：840345

中東和談昨召開 討論永久和平條件

以警告埃及破壞停火會有損和談進展

尼克遜與幕僚會議中東局勢

【聯合國廿五日路透社電】阿剌伯國家和以色列談判代表，今天開始討論永久性的和平條件，這是自一九四九年達成休戰以來的首次。

與會的以色列、約但和埃及代表曾分別跟聯合國中東和平特使查寧博士舉行會談。查氏是這項由美國和蘇俄支持的和平努力的主要人物。

各方面人士於談判展開後，都發表樂觀的說明，聯合國秘書長宇丹稱：他現時對談判結果比自一九六七年中東六日戰事發生以來的任何時期更為樂觀。

埃及大使沙雅特說：一個在六日間被擊敗的國家，以在美國計劃內的九十天停火期內作出和平。

以色列大使特科亞則說：他的政府準備盡其所能來跟埃及和約但達成協議，但他又說：他將今晚前赴耶路撒冷，跟他的政府諮商。

【耶路撒冷廿五日美聯社電】以色列外長伊班於星期二日警告說，任何埃及破壞蘇彝士運河停火的行動將對阿以和談有損。

他說，出席和談的以色列代表團接得指示，把其觀點告訴聯合國大使查寧。中東和談業於較早時在紐約聯合國總部召開。

伊班在國會回答詢問說：「無疑，和談與破壞停火是有共同聯繫的。」以色列曾五度投訴，說埃及把飛彈調入運河西岸三十哩內不准作出的靜止地帶。以色列並指摘埃及破壞停火協議，在運河兩岸三十哩內不准作軍事集結。

【聖克里蒙特廿五日路透社電】正當中東和談在聯合國展開的時候，尼克遜總統今天跟他的最高外交政策顧問們檢討中東局勢。

他在此間白宮跟國務卿羅渣士、助理國務卿施斯高和總統顧問基辛格等會談。

軍援代駐南韓美軍 華府稱絕無問題

美承認南韓部隊極需現代化設備

【加州聖克里蒙特廿五日路透社電】白宮今日說，關於二萬名美軍撤出南韓後將需要的裝備，美國與南韓之間對額外軍事援助，是沒有很嚴重問題的。

尼克遜總統的新聞秘書齊格勒說，美國承認南韓武裝部隊現代化的需要，並意欲給與軍事援助。齊格勒是答覆關於阿格紐現在訪問漢城時，發生異見之消息的詢問。

據南韓方面消息，指正在總統不同意美國對於北韓進侵的可能及南韓應付進侵之能力的準確估計。

齊格勒說，雖然美國從南韓撤退二萬名美軍之爭，對南韓所增加之軍事援助保證，還未作出最後決定。

我國派遣七人代表團 指導圭亞那農業技術

【合眾社廿五日美京電】台灣將於日內派遣一個七人農業技術代表團前來圭亞那，以協助圭亞那農民現代化他們對於種植禾稻的技術，以便增加生產和改良品種。

該代表團將包括兩個農藝學家，一個農業學家，一個農人合作社專家和三個農民。他們將在約三年的時間裏，停在全國各地與當地農民共同工作。

這個代表團，是台灣與圭亞那所簽訂一項農業與技術合作協定的結果。

代表中華民國參署該協定的駐巴貝多大使姚宇中，並宣佈他的國家將派遣一個禾稻經濟專家協助發展圭亞那的……

星總理李光耀啓程環球旅行

【新加坡二十六日路透社電】星加坡總理李光耀今日離此開始作環球旅行，該項旅行將於本年十一月中結束。在他的旅行中，將由國防部長吳慶瑞任代總理之職。

李氏將率領新加坡的代表團，在盧沙加參加一個長達一星期的不結盟國家會議。該會議開始於九月六日。

李氏旅行的第一站是可倫坡。他將在該處與錫蘭現任社會黨總理班達倫乃基夫人舉行會談。

訪問了錫蘭後，他將前往印度，與印度總理甘地夫人舉行會談。接着他將訪問坦桑尼亞及贊比亞。他將在贊比亞時，與其外長出席會議。

之後，他將在非洲訪問開羅，會晤埃及納塞總統。其它訪問之地計有法國、德國與美國。

李氏或將去蘇俄，作為期一星期的訪問。在他的旅行期中，部份時間將由其夫人陪同。

市場仍見遲滯 置地值得考慮

股市市場今晨仍見平穩，交投方面則各較前日為佳。在整市情緒，似乎較上週爲弱，但市勢卻顯現強勁，故可預料由一牛皮狀態將不會延續太久，約於三數日後，將可回升至暢旺的情形。

在今晨的交投中，九龍倉最爲突出，此一股票本欄在較早時期已提過，當時一般股票都見上升，而該股票則仍見遲滯。而本欄即提出它將會有前途，當時提及的理由是指該股票是一有實力的股票，凡此類有實力的股票，它的上漲率是漸進或成梯級性進展的。果然在一般人炒過其他股票之後，轉向此一股票時，其價位即見上揚，此一股票昨日仍上落在三十五元之間，但下午即躍升至三十五元七角五分，今晨更達高卅六元。

除此之外，其他股票今晨俱見平常，若干日前上漲頗速的股票，今晨再見微的回落，其中以電車爲最，今晨此一股票已回低十四元七角，置地亦由九十九元，九巴則告四十一元之下。

雖然如此，這一下落的情勢只不過是價格的調整現象，如在今日入貨，尚是較佳的時機，據市場較具經驗的人士提供，可以考慮置地、九龍倉，此二者將有遠佳的前途。

本港股市行情

八月廿六日上午行情報價

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
滙豐銀行	一六四	一六三	一、五〇〇
滙豐銀行倫敦註册股票	一三〇		一二〇
會德	一四・九	一四・六	三八、二五〇
九龍倉	二九・六	二九・四	七、六〇〇
黃埔船塢	一一・五	一一・四	一二、〇〇〇
太古船塢	七一	七〇・五	二、八〇〇
環球電子	一二・八		四〇〇
永高酒店	一六・二		五〇〇
城市酒店	三一・五		二〇〇
置地公司	九九・五	九九	四、九〇〇
信託公司	二・九		三〇、〇〇〇
九龍巴士	四〇・七五		三、六〇〇
香港發展	六・八		九、五〇〇
凱聯	一二・六	一二・五	一五、〇〇〇
美麗華	一三・五	一三・三	五、〇〇〇
帝后	五・六五	五・六	二〇、〇〇〇
聯邦	一・八三	一・八一	一六、〇〇〇
先施股權	二・六	二・三	一六、九八一
保華	七・七	七・六五	一一、〇〇〇
金門	一六・八	一六・七	八、〇〇〇
四海	五・二	五・一五	三三、〇〇〇
仁孚	六	五・九五	六、〇〇〇
信昌	七・五五	七・四五	二、四〇〇
東亞銀行	八七		二九〇
均益倉	四五	四二・五	一、五〇〇
樂古印刷	三六		六〇〇
置富利士	三四・五	三四・二五	一、四〇〇
先施公司除股權	一三・四	一三・二	八、一八〇
於仁	一七・七	一七・四	二、〇〇〇
太古實業	一四・五		四、〇〇〇

遠東証券交易所上午股市行情報價

——以下報價截至中午十二時正爲止——

股票名稱	最高成價	最低成價	成交股數
九龍電燈	三五・七六	三五・五	八、八四三
香港電燈	二四・五	二四・三	六、〇〇〇
電話公司	四五・七五	四五	八、五六〇
煤氣公司	一七・一		五〇〇
和記企業	二四	二三・六	三〇、五〇〇
青洲英坭	三四		八〇〇
牛奶公司	六二・五	六一・五	四、〇〇〇
和寶	六・六	六・五	一〇、五七二
聯合橡膠	三・六二五	三・五七五	三二、〇〇〇
橡膠信託	一二・四	一二・三	一〇、〇〇〇
遠東企業	一四・三	一四・二	三、三二八
錦	七・五	七・四	二六、〇〇〇
聯紡	二一・五		八〇〇
國際太平洋証券	七・六五	七・六	一二、四〇〇
南聯	一七・六	一七・三	九、〇〇〇
南豐	六・九	六・八	一二、〇〇〇
新馬	一二・一	一一・九	一八、〇〇〇
滙豐銀行	一六五	一六四	四四〇
會德豐	一四・八	一四・七	三二、〇〇〇
永高酒店	一六・四		一、〇〇〇
九龍倉	二九・九	二九・五	四、四〇〇
黃埔船塢	一一・五	一一・四	一二、〇〇〇
太古船塢	七一		二、〇〇〇
香港發展公司	六・八五		二、〇〇〇
帝后酒店	五・六五		九、〇〇〇
凱聯	一二・六		二四、〇〇〇
美麗華酒店	一三・五		一、〇〇〇
大酒店	七八・五		一、〇〇〇
置地公司	九九・五		三、二〇〇

上午成交總額：九、六四〇、〇〇〇元正。

教皇昨接見華理柱主教 含淚感謝主恩

【義大利加斯德岡杜夫二十五日合眾國際社電】教皇保祿六世今日含淚讚揚美籍主教華理柱在中國大陸一十二年中的事業及其在監獄當中所受的痛苦。

教皇於接見這位主教的四十五分鐘當中，他與華理柱都流下淚來。

按，華理柱在上海監獄囚禁十二年之後，於上月後得釋放。

當他於七月十日穿着一件方格襯衣和寬闊褲子進入香港邊界時，華理柱未曾想到教皇的官邸。但今日，他穿起天主教主教的紫邊法衣，坐在教皇面前，靜聽一種動人的感謝和讚美的談話。「今日，你已從傳教的使命歸來——也許比你所預期的更爲痛苦。歡迎你回來，而教皇以基督之名來感謝你所做的一切工作與所受的痛苦。」

華理柱會見教皇後，立即從加斯達岡多夫的教皇夏季行宮，返回其在羅馬所居住的醫院。

教皇接見華主教 天主教教皇保祿六世於本月廿五日在義大利卡斯特干度富會晤曾被中共囚禁十二年的華理柱主教時，握着他的手，保祿對華理柱的偉大成就和他所忍受的痛苦表示欽讚。（合眾國際社無線電傳真）

東政府軍大舉出擊 威脅金邊越共據點

【金邊廿五日法新社電】大部份金邊守軍今日渡過洪水氾濫的湄公河，企圖擊破威脅金邊的越共最大集結地。今晚，八營柬埔寨軍，包括四營降傘部隊，開往金邊東北十五哩的白塔宋。他們奉命不惜代價據守東岸。金邊的安全完全視乎他們的英勇。

五營配有重型武器的共軍，對白塔宋展開猛烈攻擊，並成功迫至一個可向金邊發射火箭的據點。

柬埔寨高級總司令部發言人說，柬軍在砲兵和二八型戰鬥機協助下成功擊退共軍的數度攻擊。

【金邊廿六日電】由於磅田區洪水氾濫的關係，共黨游擊隊已採取晚間攻擊。目前整個磅田區都被洪水淹沒，人們於日間在公路上行駛中舢舨是最佳的目標。

乃他隆証實 駐泰國美軍 會奉令撤出

阿格紐訪曼谷 商軍援代撤軍

【曼谷廿五日法新社電】泰國總理乃他隆証實，「數名千字軍」或將於不久奉令撤出泰國。但他補充說：這些部隊「將由維護國家安全所需要的部隊」來代替。乃他隆稱：他並未預期與美國副總統阿格紐討論此事。按阿格紐定於本週末抵此與泰國總理商談。

總理說：「我們將討論軍事援助，但不討論美國撤退事宜，因這兩國之間細節已經是我們兩國之間詳細談商的事項。」泰國與美國舉行關於逐步撤退四萬五千名美軍一事的新談判，是於最近宣佈的。

美參院否決全志願軍修正案

【華盛頓廿五日路透社電】美國參議院今天否決了一項擬訂來讓明年成立一支全志願的美軍的修正案，來供應增加和其他鼓勵招募兵士的事。上述的修正案本已由尼克遜總統反對，而在參議院中亦以五十二比三十五票遭否決。

蘇總理柯錫金 十月中抵聯國

【聯合國廿五日法新社電】蘇俄方面的人士稱：蘇俄總理柯錫金將於十月十六日抵達此間來紀念聯合國成立廿五週年紀念。

翡翠 娛樂 荷李活 倫敦 亞洲 黃金 金門 樂聲 灣 荷李活加映午夜場

連滿兩週

未看速看

監製 邵仁枚 導演 張徹 編劇 倪匡 張徹

金漢 狄龍 李麗麗 姜大衛

有五十多萬人睇過！未睇者千祈咪執輸！

外國有賓虛妖后 我國有十三太保 有賓虛妖后唔緊要 十三太保不能錯過

SHAW SCOPE

京都 大華 金冠

後天大盛映獻

吸血殭屍 午夜人狼 科學怪人 千歲人魔

四大恐怖魔王聯合主演

鬼打鬼，驚心駭魄！魔鬥魔，地覆天翻！

歐洲公司七十米厘攝製恐怖片王

七彩闊幕 不宜兒童

DRACULA VS FRANKENSTEIN

國都 今映一天

血手印

凌波 李菁（領銜主演）

七彩闊幕

蘭嶼之歌（張冲 鄭佩佩 主演）

皇后 大華 國泰 下期盛大獻映

刀劍血紅千萬大戰變撼鬼驚 光影！軍馬混！天地神！

荷李活本年度最新七彩拍攝

新 凱撒大帝

"The Assassination of Julius Caesar"

邵氏兄弟公司又一榮譽發行

一流巨星 查路頓希斯登 羅拔韋漢 積遜羅拔士 尊基格 李察張伯倫 聯合主演 鋼鐵陣容 巍峨場面

太平 香港 北河 油蔴地 金國 好世界 華樂 寶聲 太安 美麗宮 柴灣

今日攜手聯映

繁榮公司·威水出品

聲威之大毫無敵手

務請提早訂座

七彩闊銀幕武俠巨片！

飛劍神童

易容大法真假難分．巧佈陰謀忠奸莫辨

打到肉橫血飛 鬥得天崩地裂

夏帆 黃風

曾江 羅愛嫦 羅蘭 金雷

大膽鏡頭一時無兩

馮寶寶 息影從學前一部傑作

奇極 湯極 惡極 威極

新都 國民 真光 英京 英華 樂都 柴灣 荃灣 美麗宮 金星 天大面子聯合聯映

最低票價最高享受

明天盛大獻映 即日訂座

汪玲 武家麒 姚蘇蓉 主演

鈕方雨 陳浩 尤情 葛香亭 崔福生 張冰玉 客串主演

郎變了

姚蘇蓉 領銜主演第一部作品

描寫一個紅歌星的血淚史！敢誇歌唱片登峰造極之作！

國華 榮華公司 七彩闊銀幕歌唱巨片

郭清江 監製導演

亞洲新影后：歸亞蕾 最新代表作！

飛賊

LIKE FATHER LIKE SON

東方 凱聲

中西各報好評

賣座高踞首席 第二週 場場爆滿 直落12點

劫宝奇謀

THE SICILIAN CLAN

影史上最緊張的影片

阿倫狄龍 尚加賓 伊蓮娜

艷麗七彩 透視體闊銀幕

預售三天座票

兒童不宜

新舞台

深水埗青山道

本院由九月四日起上演

民間藝術團

姚蘇蓉 趙曉君 楊小萍 張帝 憶如

快將開始 預售戲票

百樂 國民 英京 英華 新舞台 金星 明天

滿 最後今天

蕩婦

暴露·性感·成人電影

白莉 萍萍 卡櫻 李紅 伊雷（領銜主演）

鶯鶯戲水 沙灘調情 羅襦輕解 問你點頂

認真好野

兒童不宜觀看

快樂 總統 皇宮 今天加入

2.45 5.30 7.45 9.45

優待學生 收二元四

映足五週．創票房新紀錄！慧眼識貨．光榮屬於觀衆！

大風暴最後兩天

外埠催片，勢難展期！本年內決不在本港重映！

被南海女郎柔情緊綁
馬龍白蘭度樂不思蜀

前座客

圖為馬龍白蘭度和南海女郎塔莉達

銀壇風流人物馬龍白蘭度，近年來已有艷史傳出了，他現在被南海女郎塔莉達綁住了，她不但要他不收戲或把他束縛着，她運用的是大溪地的魔術，把他掌握着。

馬龍白蘭度與塔莉達已同居九年了，他們是在拍「叛艦喋血記」時結識的，過去數年以來，他已減少了拍片，這意味着他有更多的時間，與她一起在熱帶島嶼大溪地過生活。

馬龍白蘭度的人生觀也變化了，他說：「我的孩子現時在長大中，」他們要受到保護以免染上庸俗的行為。」當他的第一孩子出世時，馬龍白蘭度匆匆趕返大溪地，并且把女孩子取名為塔莉達白蘭度。他們的兒子西蒙轉眼已七歲了。他的妻子塔莉達是一個美麗的帶混女人，已做到別的女人做不到的事——使馬龍白蘭度快樂。

塔莉達在第一部電影上亦扮演一個角色的，最近，她在罕有的一次記者招待會稱：與像馬龍白蘭度的一個男子及兩個如此美麗的孩子男子在一起，要我不快樂是沒有可能的，馬龍白蘭度也很快樂。

其餘的故事是由她的密友愛妮絲代為透露的，她說，當馬龍在拍片時與塔莉達結識，他們毫不保留地愛上了，起初事態是有風波的，但是她的甜美戰勝了一切，該片殺青後，他邀請她到好萊塢去，但她不想留在影城，她太愛大溪地了，她認為馬龍白蘭度可以在這個美麗的海島找到他需要的寧靜。

一九六二年他重返大溪地度假，一九六三年兒子出世了，馬龍白蘭度決定卜居斯地，過着非常簡單的生活。當馬龍要離開大溪地拍片，塔莉達運用保持着很乾的方法，保持快樂，幹女人應做的事，煮飯，打掃房屋，照料孩子，他不相信要有一個女傭的。

那麼塔莉達會否對他離去參與女星會面的事吃醋嗎？據說不會的，倘若馬龍要離開她的話，她沒有法子可以阻止他，大溪地人是知道愛的價值的，這也是塔莉達并不擔心他們并未結婚的原因。馬龍以前是結過婚的，結果又如何呢？大家有目共睹，馬龍白蘭度不需要一張紙來說明她們是相愛的。他們的愛情合約是寫在心上的，塔莉達就是他的女人，他是她的男人，他們彼此都知道這一點，使兩人快樂。馬龍白蘭度以前是結過兩次婚的，第一任妻子是印度女子安娜卡絲妃，此離後即與墨西哥女星摩維塔結合，一九六八年七月離婚，為了兒子的問題，他與安娜卡絲妃打官司，仍在[illegible]中。

馬龍白蘭度是一個不可預測的男子，他在伊里諾州及加州渡過中學校，進明尼蘇達州聖克軍校去，也過得不[illegible]的時間，他以前曾做出許多幼稚好笑的行為，現在這個新的馬龍白蘭度展示了他沒有種族偏見，而把時間與金錢消耗在民權運動上，在那一段時期，實際已完全放棄了他的片的工作。

最近他對英國的電視觀眾說，他做的民權運動工作并不是為了出風頭，一如若干人之想像，為了紅印第安人而做一個熱情的十字軍，曾替一部英國片擔任[illegible]，薪酬是一筆[illegible]，而非金錢，雖然當日的電車飛簷時代的那個馬龍白蘭度已改變，也并未能完全變了，不久之前，他留上長髮及紮了辮子，登上一架飛邁亞米的客機，詢問空姐「是否此機飛往古巴」，而被趕了下來。

白鷹健談而隨和

大家都對白鷹有一個印象，是聯邦的基本演員，還有兩年的約，現在為邵氏借來，還替嘉禾拍片。

這個在聯邦做過「龍門客棧」的「大奸雄」，又演過「烈火」的「義士」的小生，兩次在銀幕上都給了觀眾們非常深刻的印象，他來到香港，被兩大電影公司左拉右扯，當是意料中事。

與白鷹的見面，倘屬第一次。因此，我所知道的白鷹，只是他的演技和形象，而他平常的談吐，內心想些什麼？和他的為人到底怎樣？我是全不知道了。

和他首次見面的地方，是城門水塘的鑄節處的森林之下，他正拍完了「鬼怒川」的一場戲，躺在樹底下和一大羣武師和臨記在閒聊。

儘管人們的聲音是那麼粗獷宏大，但是白鷹卻是盤着雙足，聲音是輕輕地，清晰地，不徐不疾地，只要他的口唇張動，圍在他身旁的人們都靜下來傾聽，聽完了，又是東一個發問，西一個發問。看起來，倒像是一名具有吸引力的老師帶着他的學生到郊外旅行似的。

他全沒有大明星的架子，是那麼隨和與健談。由於他是來自台灣，圍在他身旁的武師和臨記們，發問的問題都環繞着台灣的風情人物。當他談到服兵役的情形，還更是吸引了人們的興趣。原來，他於一九六二年應召入伍，那時，他剛剛高中畢業。入伍後，被編進機械化部隊，他說：「很好玩，學了不少機械的知識和技術，什麼槍校大炮都燒過了，更有趣的就是參加演習！」

服完兵役後，他才進大學，但只讀了兩年，就考進聯邦了。他是做了明星後才結婚的。目前，他是隻身來港，他表示雖然聯邦還有兩年約，但不想回台灣了。和他談到與他一起拍片的茅瑛，他幽默地說：「這小妮子太厲害，和她動傢伙，真不好受！因為，力道很大，難怪，她從小就練就武功呀！」

齊霞

假槍也要領牌
製槍技師被傳訊

影圈動態

文石凌導演的「馬家滿」，是國泰今年出品的一部超級大片，這部片由田野、張小燕和與龔嶽主演，現在已經拍斷了兩個月了多，工作進行得相當順利。

「馬家滿」是一部民初的影片，這部片需要動用大批槍械，為了這一批假槍，鑄造的技師，差一點就要吃官司呢。

原來，香港的法例是使用玩具手槍，也得領具牌照的，所以，為了不抵觸法例，只得自己會或是[illegible]，影片公司所擁有的槍械，是領了執照的，手續很簡單，由有關方面格上號碼便成。

為國泰鑄造這批槍械的技師，在鑄造過程中，當然無法會得出槍械去呈驗，以便申領執照，因此，在為人涉嫌他擁有大批槍械的時候，麻煩也就跟着來了。

某位爭造槍械的技師，為了逃避嫌疑，將槍械給有關方面保存了呢，幸而國泰當局，及時作出理由，將手續辦妥，才不致出岔子。

[illegible]派上用場，[illegible]照了，[illegible]鑄造的技師，是一位傑出的人材，并的助成的了，再配上特技發揮其的運用，使每個槍戰的場面，拍的硝烟瀰漫，異常迫真，如果在銀幕上放映出來，相信觀眾是沒有辦法分出真偽。

那部片有一堂景是搭在「山門仔」的，這堂外搭景，包括有城樓房，街道，商店，建搭費要三十多萬元，可是在建搭期間，却屢次遇到風姐，結果，將很多的建搭林料，如木泥，夾板都給雨水沖壞了，無形之中使這部片的製作費增加了，而且，也影響了建搭的速度。

「馬家滿」是一部非常出色的影片，內容充實，跟「路客與刀客」差不多，楊曼怡對這個劇本非常滿意，認為這是一部足以為國泰取得榮譽的影片。文石凌自從拍了「鷹爪手」和「浪子之歌」後，楊曼怡認為他是一個傑出的導演，因此，很大膽的把這部鉅型製作的影片交給他拍。

「鐵漢屠龍」
連圖故事

○一八七八年，美國西部新墨西哥林肯郡，村農場主人約翰．泰遜．哲森，因為他的勇敢行為，努力維護該村，抗拒強徒，紅番及疾病，受當地人愛戴，而被稱為「比哥士之王」。某日哲森（佐治費達飾）正期待他的姪女莎莉（彭美拉．麥倫莉飾）來……

姚蘇蓉首部主演作「郎變了」中展歌喉

圖示姚蘇蓉在「郎變了」中演唱

姚蘇蓉來港登台演唱，掀起了一片熱潮，而她和汪玲、青山、武家麒、鈕方雨、葛香亭、陳浩、張冰玉、陳秋燕等合演的「郎變了」，亦於在這鳳頭火勢的時候推出，這是國華公司出品，由老板邵漢江負責製作，是一部以歌唱為主的文藝片。

當然，姚蘇蓉以歌唱成名，則這部片她在銀幕上正式演出的處女作，最能發揮她的歌喉的。所以「郎變了」共有插曲十八首，分別由她和青山主唱和合唱。若是喜歡他們兩人唱歌的，則自會感到十分過癮。

姚蘇蓉之大紅大紫，是有其道理的。她的歌聲清脆，且有高音底子，不論唱什麼歌，能叫人把歌詞中的每個字聽得清清楚楚，同時她唱歌時感情充沛，可說是將感情溶進了歌詞裡，的確聲情並茂，難怪歌迷對她那麼如痴如醉了！

據說，「郎變了」的故事，有一部份是她的身世的縮影。自她成名以來，有關她的身世，報紙雜誌曾加以報導，都是使人寄予同情的。如果「郎變了」真有她的影子，那一定演來份外精采而傳神吧？

在「郎變了」中，姚蘇蓉唱出的歌曲，除主題曲外，包括多首她的成名作，如「今天不回家」、「像霧又像花」、「像心的人」、「藍色戀愛的季節」、「愛情那裡尋」等。

七先生
捷「竹」先得　龍公作

金霏義助張徹

影城動態

金霏自台灣返港後，曾與邵氏談合約事數次，到了日前，已經解決。

金霏返港不久，便傳出她將接拍由蘇誠導演的「多謝老闆娘」一片的女主角，由於蘇誠先去台灣，故此片尚未有期開拍。到了日前，她就先給張徹請拍「小煞星」。

她在「小煞星」中所演的角色，原是由匪燕青飾演的，而且已經拍了幾個鏡頭，後發生變化，是於上週一（十七日）發生的，那天，工作通告，早就發出，搭在二廠，續拍室天台木屋佈景，早上開工時，突發現匪燕青未到，即找人去聯絡，才知她病了，大概是要一週後才可以痊癒，而這堂佈景是要一連八天的，導演張徹祇有換人，後得製片部推荐，請金霏上陣，張徹認為合乎理想，第二天便請金霏拍戲，「小煞星」的續拍工作，便得到順利進行。

可是，這樣一來，竟給人誤解，有人為此大造文章，說「小煞星」的換金霏，是姜大衛的主意，其實不然，匪燕青病了，又不能不拍戲，故邵氏影片部了應急，便請金霏義助上陣。

本來，金霏是不想拍的，因她於很早前便擔任主角戲，她自然不想屈居別人之下，後來聽到張徹是位有才能的導演，此片拍完，將來必定有合作機會的。

稍過些日子，金霏的新片將來陸續開拍，日內，便會開拍一部「怕老婆是大丈夫」。此片由倫立導演，已於本月廿一日開過工作會議，相信日內即可以開始拍攝工作。

目前金霏所拍的「小煞星」，所演的角色，是個風塵女子，她深愛姜大衛所演的歌手，但姜大衛已心屬汪萍，所以，她的癡戀，得不到結果。這是個好人，在姜大衛出事受傷時，她追隨左右服侍他。

金霏對此片已拍了多天，導演張徹對她很滿意，因為她畢竟已拍了不少戲，早就是演主角戲的女星，此片確是大材小用，不過她也不計較這些。

．羅金

「飛劍神童」
連圖故事

白在傷心之餘，華嘉誓報殺師之仇，執着無上人所贈的「金虹飛劍」往找仇人，雖若地上散佈的冰藤碎屑作為綫索，即使跑遍天涯海角，也要報此深仇。

忽在市鎮上，華嘉見到移形魔君（金留）有一柄白色精藤織成劍鞘的寶劍，覺得可疑，決定盯住他。移形魔君名張靜，祇要別人接觸他的眼光，他即可變另一個人，華嘉不會上當。

娛樂圈

苗嘉麗又走埠
張徹內外有無形阻力

放大鏡

近年，苗嘉麗參加了麗的電視台工作，變得好靜。每天寄到電視台去的信件便很多，都是寫上了頗紫她的話，和向她索取相片的。

自她參加了電視台的工作，電視台當局對她也極為滿意。因爲她本來就是一個有工作熱情的，且工作得非常認真的姑娘。

最近，她的遊埠演出之念頭又起了，且已和星馬方面的大夜總會接洽好去演出的事。

原定赴星演出的日期是八月廿五日，後來，因手續未辦妥，又延期廿九日起程。至於是否能如期以赴，連她自己也說不出。

為了赴星馬演出，她特地添置了五千多元的服裝，其中一些中式衫褲的晚禮服，價值四五百元一件，五千多元是個大數目，但是祇有十多件而已。每一個歌星，化在服裝上頭的錢額，就極爲可觀了。

到外埠登台去，麗的電視台的工作，她必須暫時放下來。當她決定這件事時，已向麗的當局請了假，待她登台完畢，再在螢幕上與觀衆見面。

「十三太保」上映一週，便過百萬大關，這是一項新紀錄。

此片是張徹得了「最佳導演」，姜大衛得「最佳男主角」後推出的。現在能有這樣的一項賣座數字，這兩位「最佳」的人員，當然是會非常高興了。

「十三太保」的過一百五十萬元大關，是毫無問題的了，問題只是能不能跑到二百萬元，更推遠一點說：能不能跑到「龍門客棧」的紀錄。

張徹最近很少出現於公開場合，可能是避自我宣傳之嫌了。但是，他日間卻在忙於拍「小煞星」、「大決鬥」兩部片。於最近期內，把這兩部片，全都趕竣，以便拍新片。

在目前邵氏的導演陣容中，無疑張徹是較有吸引力的一個，但是，「樹大招風」，是難免的。從外間的輿論，到內部，他都有無形的阻力，也許外在的一些，連張徹自己也未必然不覺。事實，問題則極不簡單。

．竹玲．

傳何俊雄拍陳寶珠
葉楓剖腹誕千金

夜靜更闌時分，我正倚枕讀書，以作催眠劑，驀地，床頭上電話鈴響，發聲唇瓦，陡然而起，匆匆出房外，拿起聽筒，原來是何建業來電，報喜訊也。

據何建業說，珠媽剛才來個熱情洋溢，代師寶珠答復何建業之邀，接拍他編導的國片，寶珠歸期，當在翌凝來臨前夕，而且，還露蕭芳芳也將同機返港度假。

何建業繼續又說：柯俊雄和倫群這兩位當紅小生，也口頭上允諾，向寺與陳寶珠共同携手拍南演出。

這就難怪何建業喜極忘形，要搶先讓康清知道，分享他一點喜悅了。

在港時，圈中人常常會說「七公主」名存實廢，因爲，每月九日之例會，就從來不曾看見她們七個，濟濟一堂的熱鬧情景，而且，許多人都把問題焦點略在陳寶珠與蕭芳芳不和上面。

據宮粉紅所說，陳寶珠與蕭芳芳在美國重逢之後，來往非常密切，芳芳往往自動和寶珠說說笑笑，並作旅遊嚮導，姊妹間多年的隔閡，看來已一旦拋了。

所謂「他鄉遇故知」，這是人之常情，何況，她們還有八拜之誼，芳芳自飛美之後，便正式宣告脫離影壇，專心學業，刻意深造電視編導一科，冀他日回港，在電視方面求發展，由於工作上的分道揚鑣，她們間的利害矛盾也同時一掃而空了，因此，姊妹倆和好如初，本然意料中事矣。至於蕭芳芳回港後，將作多久的逗留，這點則未見提及，她正在利用課餘時間在美國一家電視台實習，相信回港，只是她的假期而已。

凌雲的明星太太葉楓，日前進入九龍塘浸信會醫院待產，於十九日晚，瓜熟蒂落，誕下一千金，體重七磅多，凌雲喜欣不已。

據悉，葉楓在生產過程中曾有困難，後經醫生決定，替她部署剖腹手術，為此，葉楓產後不能馬上離院，要小住兩星期，拆綫後才能返家調養也。

葉楓嫁凌雲後，曾產下一千金，今又多添一千金，合為一好字，凌雲當為此女起個好名字，不在話下了。

何莉莉在日本拍「我愛金龜婿」和「鐵石艷盜」兩片外景，差不多兩個月時光，昨午回本港來了，她將在日間再入廠續拍「鳳飛飛」一片。「鳳飛飛」因女導演高寶樹入院產子而停拍，滿月後，高寶樹又將忙於水銀燈下工作，所以何莉莉於此時此刻回港，正合時候了。

李明讀友：陳寶珠在美國生活照兩款，已寄李明，日間收得，諒能滿意。

．康清．

拍片題材應廣求博

論事

看邵氏將拍新片名單，德理記得，邵氏拍片方針，的確是值得一讚。

原因是形勢所趨，雖然目前仍是武俠片流行，但作為一間大公司，絕對不能僅是以目前形勢而發展，武俠片固然要拍，時裝及甚至黃梅調片，也不能不拍，若要做到多姿多采外，當然更要符合各種觀衆理想。

這些觀衆，多數不喜歡看打打殺殺的武俠片，並不是女流，也不是一些上了年紀的觀衆，無可否認，如果是一些規模不大的公司，僅看目前形勢，當然是拍有市場的影片。

邵氏拍片，人所皆知，是對整個電影市場，有所影響的，因此，邵氏的發展，可以肯定說，更吸引到多一些觀衆。

邵氏所出品之片，在香港固然是使觀衆有信心，尤其所拍之武俠片，觀衆都認為，比其他公司出品之武俠片，更勝一籌。

故邵氏多拍不同類之題材片，更可以吸引到不同口味的觀衆，對邵氏固然大有益處，也會爭取到更多的觀衆。

徐德理

「風塵三俠」自得其樂
李香琴狠狽鍾樸開心

電視花絮

有一回在麗的大廈，看見三個不男不女瘋瘋癲癲的婆娘出，他們就是「風塵三俠」袁報華、陳有后、馮偉光，他們扮鬼扮馬，並非上錯帶，據馮偉光說：

「工作太緊張，大家找點樂趣，此乃自得其樂也。」

另，錄影室內，李香琴和鍾樸正在排演錄映，李香琴一時興起，大跳靈魂舞，鍾樸看得開心起來，有樣學樣，忽然「嗄」一聲叫，琴姐抽筋扭了，鍾樸叫人知有異，放大喉嚨叫人來看李香琴的狼狽樣子，一時，錄映室內笑聲盈耳。

接受考驗
李察張伯倫初演莎劇

西廊　秀春

知道誰是李察張伯倫嗎？看過「入海萬花筒」沒有？他就是那個給野心的叔叔利用携帶炸彈置放於纜橋的侄兒，當看外國電視片集的人，會對他深刻印象，他就是著名的基狄醫生。

李察的樣子生得十分軒昂，樣貌長得還算英俊，是早期的洛赫遜式的典型，紅不起來，當然啦！現代女性不同往昔，喜歡男子有個性和勁，鄙倫天奴級的倚人形象早已落伍了。

人有自知之明，演片集時他也承認自己不懂得演戲，「基狄醫生」片集完畢後，他首要演員的生活，跑到歐洲去，決心磨練演技。

一別幾年，今年十一月十七日，美國觀眾便可看到他們的張伯倫是否有長進，是否值得離鄉別井去尋求理想，他將回國演出莎劇「五子復仇記」，同行還有著名的莎劇演員米高列遜甚夫爵士及約翰基路格爵士，這二人都曾演過「五子復仇記」的角色，老將一左一右，張伯倫會否于相形之下失水準，這都是一個重大考驗，因為劇中從來說：如要從側面揀選演員，確該涉蹺難下的丹麥王子才可論其他。

像時下的倫敦青年一樣，現在的張伯倫有一頭人工捲曲的頭髮，蓄旁留「的鬢」，似乎倫敦變作他的老家了。

丹鳳

君再來與卿再來

國語時代曲有「何日君再來」，電影也拍過「何日君再來」，現在，有一部西片「何日卿再來」，也將上映。

讀者宜男人看，女人看，免致變了負心的人。

警察失踪最難追尋

我們四名警員，每人借薪一千五百元後，同時不知所踪。

這恐怕是最難追尋的一宗失踪案了。

船王，到處碼頭停泊

船王奧納西斯，給拍的特寫照是在西島勤間時，曾與他的密女友嘉拉絲歌星擁吻。美國刊圖文並茂地刊出。他的夫人積琪蓮立即自美趕去雅典。

船，是到處碼頭可以停泊的，何況船王？

前上海六合路大和大樓粵籍治白蝕鵝掌瘋灰指甲權威

七十高齡　專科老中醫師　歐威廉

有史以來最成功之白蝕專藥

當你百醫無效時　請來一試方悟今是而昨非相見恨晚

利便工友星期假日照常候診

有國府合格中醫執照

患白蝕者何以秋季特多

夏季乃一白蝕病菌特別活躍時期，白蝕菌亦不例外，且種病菌附於一種微小之昆蟲上，飛翔空際，晚上向有光處飛撲，月光照射水面，故撲入水中者較多，因此游泳季節，染此症者亦會隨增加，白蝕菌肉眼所不能見，但破壞力強，侵入血管，並有遺傳後代之虞，人與人之間則不會傳染，一經發覺身體任何部位發生白色斑點，應即就醫，免治後患。

白蝕　即白癜瘋

肌膚發生白斑，日漸擴大，延及頭面，周身皆白，患此者施用本劑絕對有效，在民國卅五年已得國內之首都中央醫院採用臨床實驗，證明確屬有效，有該院主任醫師發書面證明，及國內外無數患者治癒之大批謝函，可供檢閱。

△治鵞掌瘋此其時矣▽

全世界唯一具有準確性之治白蝕專藥，成績輝煌，保持世界最優榮譽卅二年，在世界各國未有更好之特效藥發明前永遠保持此光榮紀錄。

鵝掌瘋　灰指甲

手掌及指間作癢，皮肉變成水疱，挑破之則流黃水，不斷褪皮，日久即掌皮枯燥汗腺閉塞，容易破裂，倘受刺激變化，或受刺激食物藥物之刺激，可能引起發炎紅腫化膿，多數指甲變形，灰厚或離肉，患此者每有惡疾復發之態，本人用獨有秘方根本除治，縱多年久患，百發無效者，保證限期療癒，永不復發。

貧病減贈

擅治多年久患屢醫不癒之

頑癬　綉球瘋即腎囊痕癢脫皮日久起硬殼見血

雖患一二十年　限七日疾癒永不復發

歐威廉以根治白蝕及鵞掌瘋而享譽國際卅二年

診所：香港東區波斯富街二十號三樓近紐約戲院謝斐道口

早十時至六時候診　電話：七七二〇一五

啓事

鳴謝白花油慈善會派發慈善金

敝會各會員之家屬（或戚友）蒙白花油慈善會派發慈善金感謝之餘特此登報鳴謝（甲組）每名受益人獲頒發六百元者。

（一）利華　男　51歲　東頭村15座六樓574號　受益人：梁照
（二）陸增命　男　58歲　廣東道1063號三樓　受益人：甘蔡策
（三）陳梓法　男　65歲　詩歌舞街24號五樓　受益人：陳樹鴻
（四）秦三姑　女　58歲　大道西132號地下　受益人：黃洪
（五）游漢　男　62歲　觀塘和樂村宮安樓111地下　受益人：游炳輝
（六）葉秀華　女　61歲　擺花街7號四樓　受益人：張燦光
（七）黃盛　男　64歲　洛克道273六台　受益人：歐陽芝
（八）李寬　女　57歲　橫頭磡徙置大廈R 751　受益人：林鳳棠
（九）梁麗芳　女　58歲　八樓　受益人：卓文璽　活道82號
（十）黃心　女　48歲　砵崙街64號二樓　受益人：梁璋
（十一）林賢　男　65歲　廟街五號三樓　受益人：林炳華
（十二）吳貞方　男　60歲　長洲大新街28號二樓　受益人：吳亞喜
（十三）鄺惠　男　57歲　荷里活道220號地下　受益人：湯星
（十四）王潮　女　60歲　砵蘭街61號三樓　受益人：李妙玲
（十五）鄭本　男　61歲　南昌街86號六樓　受益人：馮伊廸
（十六）張煒男　男　50歲　受益人：李麗清

「附註」七月份派發慈善金九千六百元正

分類廣告

徵求

真善美婚姻服務公司

五年撮合盈千　獲得好評如潮

跑馬地黃泥涌道165號一樓　九龍山林道十號一樓

電話　H七七〇四六　K六八〇四四

百年老牌　大佛　腸胃丸

電話　九六二〇四八　九六二〇五八　九三四七〇八　三六六〇四四

工商日報　資格夠老　消息快確　言論公道　出紙多張　祇賣一毫

善補靈藥

外施　强壯益體堅固本培元　各處有售

老牌中醫民間偏方藥者

潘柏　醫藥

診症時間　上午八時至十時　下午一時至五時

佛教衛夫人婚姻介紹

男女友將職業身世相寄九龍郵局974號信箱辦理

徵僱括土機司機

茲有某建築公司徵僱熟練括土機司機一名，待遇面洽，如願應徵者可於辦公時間至香港德輔道中廣東銀行大厦十八樓接洽。

港大建築工程系主任抨擊港府
缺乏城市設計
因開發管制減至最少，環境設計幾乎沒有，以致面臨問題時要臨時決定，無形中又替未來製造問題。

【本報訊】香港大學建築工程系主任紀利高思抨擊本港缺乏城市設計。

香港當放鬆自由企業，故開發管制減至最少。在香港設計，特別係環境設計幾乎沒有實行。香港又缺乏全面或地區性之設計政策，致臨時決定。因此，當解決眼前問題時無形中又替未來製造問題。

紀利高思對政府之兩個再發展計劃表示憂慮。他指陳，一六五年之設計工作小組委員會考慮所謂清除貧民窟。此劃九計已復活多次，最近據報政府已完成一項試辦計劃之研究。此爲一環境設計之另一黃金機會，但深慮政府之政策，亦不過建一二個五萬人口之房屋新村而已。若由私人企業執行，則其製造更慘淡。

教授又批評，諸如觀塘與荃灣新區，及新填海地，均未能提供良好之市區環境。

本年參加中文中學會考
左校學生成績奇劣
教育當局分析原因
左校耗廢太多時間來學習大陸時事 有等教師似乎不知有現代教學技巧

【本報訊】左派學校參加中文中學會考之學生，及格者不到三分一。而今年會考，成績平均有百分之六十六考生及格。

分析結果，顯示左派學生之水準遠較一般考生爲低，甚至中文與歷史亦然，但在理科方面則更爲低劣。

左派考生一百九十五人參加生物學者，祇有百分之十從成級或稍佳之成績，而二百七十四人考中國歷史，而有百分之十一點六八獲及格或稍佳成績。

左派學生少過四分一及格之科目，有地理、高級數學，及物理。少過三分一人及格有化學、世界歷史，及普通數學。

教育司簡寧于論及左派學校此次考試結果，謂此定必然使校方與家長均十分失望。

渠謂大部份左派學校成績低無疑係因設備等學校小，因課程安排不足而造成之組織之脆弱，及缺乏適當而有訓練之教職員。

渠指左派中學教師許多係由舊生挑選，彼等祇按教育條例教書執照之最低條件。尤有進者，許多學科之教授沒有足夠注意學生的需要，而反以大部份時間花於學習大陸時事。同時，教育司署之督學報告，此等學校所用之教導方法，似乎不知一有現代技巧，特別關于理科與數學爲然。

「玉樓春夢」明盛大公演 舉辦有獎問答

【本報訊】國泰機構日前在新麗琪餐廳爲將上映的時裝文藝片「玉樓春夢」舉行記者招待會及參觀試片，主角陳曼玲、秦祥林、宣玲玲等親臨招待，參加記者甚多，場面熱烈。陳曼玲姐妹會九位姐妹亦到場參加參觀試片後，大家對「玉」片評價很高，認爲是一部近年來難得的文藝片，導演楚原成功之作，全片感人至深，畫面優美，如詩似夢，是一部人生真愛，尤其是在戀愛中男女，尤其是在戀愛中的青年男女不可不看的影片。

國泰機構還辦了一項「玉樓春夢」有獎問答遊戲，獎品豐富，頭獎可獲大東旅遊企業公司及加航公司機票各一張，二獎可得價值八百五十元確善能相機一架，三獎可得價值五百元確善能攝影機一架，以及大批名貴獎品贈予四至十獎。「玉樓春夢」已定明（廿七）日在新舞台、金華、國賓、域多利、百樂、金陵六院隆重獻映，與愛人看「玉樓春夢」，有機會得飛機票兩張，雙雙免費遊東京，請並留意今天「玉」片刊出廣告所載詳細參加有獎問答辦法。

湯蘭花今午抵港 參加名歌星大會串

【本報訊】湯蘭花小姐今日下午三時，乘搭中華航空公司班機來港。湯蘭花這一次應邀到香港來，於本月廿七日下午八時半開始在大會堂音樂廳安排的一個史無前例的港台十一位最佳歌星義演大會串，她們是吳靜嫻、姚蘇蓉、萬秀鳳、秦蜜、崔萍、湯蘭花、楊小萍、詹小萍、鄧麗君、張鳳鳳等。是晚除十一位歌星分別演唱最拿手的名歌外，還有臨時的電視劇團組演出最受歡迎的趣劇，雷震蘭克兄妹特技舞蹈及其他雜技，本屆選獎的各組冠軍也被邀請參加。

政府獎券銷數直升

【本報訊】今年第五期政府獎券的銷數直升，截至昨日下午四時半止，共銷售六十九萬一千張。

擔任協助宣傳是期政府獎券的香港電台客串爲員八人，昨午聯同至港島天星小輪廣場的馬會售票處，親自推銷政府獎券達半小時之久。當時購買獎券者倍形踴躍。

聯八藝員乃頌和鳴劇團的女叫角江雪鷺、芳雪羽、晉雲芬、龍劍笙、呂雲茵、朱劍丹、梅劍笙、梅雪詩。

是期獎券銷售至本星期五晚九時止，是期六上午十時在大會堂攪珠。

港共「國慶宴」得人怕
酒家有錢唔賺

晚唱 夏鴻月

每年十月一日，中共「國慶」，照例規定各左派機構之工作人員，左派工會之會員，一定要夾錢慶祝，預先買席券，以便聯歡，所以一個月前，各左派單位就去各酒家定酒，照港共規定，凡係當街當巷之酒家，都要留一層樓通廳，以便到時掛標語，掛烏星旗，如不能定通廳，亦要定近騎樓之地方，以便到時掛旗掛標語。

照計，有錢定酒席，則凡係酒家都歡迎也，但係今年之情形有點特殊，好多酒家唔肯接左派之生意，原來酒家之主持人，計過條數，十分唔化算，因爲好多請喜酒人家，如係在十月初或九月尾之時，則先要問明是日也有冇人懸旗掛標語，慶祝「國慶」，如果酒家話有，則主人家便走夾唔抖，去第趁第二間，理由係唔想被人懷疑，娶老婆請飲都掛標語，唔食羊肉一身騷，而且事實上亦好唔方便，有一年左派社團在某酒家三樓歡宴，掛起標語旗幟，派出十零個掛毛章之人在酒家門口，查驗來賓有冇席券，並作迎賓狀，而是日也，有人在二樓請喜酒，但埋席之時，有一半親友未到，後查吓，原來佢地並非唔到，係來到酒家門前，睇見企滿掛毛章之人，嚇起上來，拂袖而去。好多酒家，不願失去其他生意，便寧願不做左派之「國慶宴」，其實做咗亦眞係冇乜益。

記得九龍有一間大酒樓，在港共大放波羅那一年，接做一單生意，就係左仔之「國慶聯歡」，當時有酒家肯接這單生意做，左仔急起上來，自動提出優厚條件，第一，包起該酒家三層樓打通廳用，第二，每席付二百五十元，不計碗菜式，可以用豉汁蒸魚雲上菜，該酒家見利錢厚，接落呢單生意，左仔到期來佈置內外，掛標語毛像……結果，左派之「國慶」過後，標語毛像都已拆除，但係由即日起，再有人上門定酒席，茶客稀疏，晚飯雀局，幾乎完全冇，後來有些定咗酒席，排咗期者都取消，寧可損失定，由是衰到第二年，至署有轉機，已蝕到起完底又添飯焦，所以，以後聽見左派社團定酒席都驚，拒不接納。

今年，港共又面臨此種難題，好多酒家唔肯接左派之「國慶宴」之生意，實行有錢都唔賺，因爲佢地打響算盤，做完呢批左仔生意，以後有一個長時間冷落，眞係搵人來開一樓雀局都冇，主要係人人有個印象，認爲呢間酒家同左仔咁好關係，唔在講都係用大陸之寶藏貨矣，有此印象，自然却步，賺一日點能補番成年之損失，所以港共今年之「國慶宴會」，甚爲傷腦筋云。

工商晚報金鈔報價
民國五十九年八月廿六日（星期三）

足金價	279.875	
大旗	6.09500	
普旗	6.09250	
美電	6.10750	
近天單	6.0987	
加幣	5.955	
日元（每萬計）	166.125	
菲幣（每披索計）	0.9525	
大坡	1.958	
細坡	1.953	
正啤（每百元）	45.50	
葡幣	0.98	
正鎊	14.50	
澳洲元	6.74	
泰幣（每百元）	29.95	
台幣（每千元）	152.50	
貴紙（每千元）	16.50	
倫敦轉讓鎊	2.3835	美元（縮）
告老士	2.3857	美元（縮）
倫敦金價（每安）	35.60	美元（昇）
瑞士金價（每安）	35.65	美元（昇）

（今晨九時半報價）

英鎊下瀉至新低價 金市活躍徐徐上昇

【本報訊】今晨外國行情，英鎊方面：倫敦轉讓鎊報二·三八三五美元（縮）；美國告老士報二·三八三七美元（縮）；金價方面：倫敦報三五·六〇美元（昇），瑞士報三五·六五美元（昇）。本港金市，昨日收市價爲二七七·八七五；今晨開市二七九·五〇，至發稿時（九時四十分）在二七九·二五——二七九·三七五間上落。

下月叙會 琴棋詩畫雅集

【本報訊】琴棋詩畫雅集，第二次籌備會議，日昨在英京酒家五樓舉行，出席者有司徒文踐、趙聿修、呂福申、關佩英、吳多泰、謝仁宇、廖恩而、鄭傑西、高福永、甄球、梁淑珍、唐碧川、陳爽陵、吳公虎、陳荊鴻、關經智、駱曉山、劉少旅、黃深明、黎晉偉、司徒奇、藍被三、黃嗣校、陳泰、宋郁文、張紹石、增、趙少昂、劉梓宇、朱振聲、許菊初、高李撫虹、周一峯、張紉詩、周世聰、葉玉超、潘思敏、曾金石等，公推司徒文爲主席。議決秋季雅集，議定在九月十二日在英京酒家舉行。

該秋季雅集席券代售地點如下：㈠英京酒家，㈡中環士丹利街廿四號六零四室，㈢大道中三百三十號三樓中國美術總匯，㈣九龍彌敦道旺角雅舍酒樓二樓營業部。

度佳節・有新猷
出現迷你月餅
價錢普遍提升 市道仍然看好

【本報訊】中秋節之月餅銷場，今年可能增至二千萬元，即大約一千萬個。此數比去年增加五百萬元。

月餅價格，今年又上漲百分之五左右，每盒大約加價六毫至三元。

餅家解釋，加價原因係蓮子、蛋黃，及工資等均已上升。

但餅家均相信今年月餅市道旺盛，因華人對節之熱鬧絕不因美國登月而稍減。

香港製月餅且馳名各地，今年三藩市、温哥華及倫敦向本港某餅家訂購月餅三萬盒。今年最特別者相信係「迷你月餅」，即每盒八枚，比往年每盒四個者恰好細一半。

今年本港製造月餅所用之材料，估計蓮子五百噸，糖三百五十噸，麵粉三百噸，蛋黃八百萬枚。製造成本約一千五百萬元，但所獲利潤將足以支持餅家六個月之開銷。

餅家酒樓，現至紛紛準備裝飾一新，以備九月一日起將月餅推出。若干人士預料，九月十五日中秋節之熱鬧，可能僭近年罕見。

美國股票市走勢平均指數

【紐約廿五日美聯社電】杜瓊斯平均指數：

類別	開市	最高	最低	收市	與前日比較
工業股	七五七·八七	七六四·一七	七四七·四七	七五八·九七	跌〇·六一
鐵路股	一三三·五一	一三五·一九	一三一·一〇	一三四·三〇	升〇·七〇
公用事業股	一〇八·六四	一〇九·五〇	一〇七·二三	一〇八·二三	跌〇·三九
普通股	二三六·六五	二三九·二五	二三三·六〇	二三七·四二	升〇·四三

叢玉峯昨返港

【本報訊】麗谷夜總會董事長叢玉峯，日前赴台考察業務，於昨天乘機返抵香港。叢氏在機場透露，此行頗感滿意，台灣很多有名氣的歌星，都很樂意到香港來，只要條件適合，將會到香港來。

港九幾大夜總會 爭訊麗雜技人材

【本報訊】「凱聲綜合藝術團」在港九兩地公演，均極爲轟動，大家都認該團之演出，爲台灣來港的藝術團中最豐富內容，最表演出色的一團，各報輿論，亦紛予好評。尤其該團的雜技、魔術表演，更被譽爲「一流水準」。

據悉，港九有數大夜總會，日來正與凱聲綜合藝術團負責人密商，要求該團允許借讓一兩個雜技，魔術節目，在其夜總會中表演。該團負責人經考慮後，認爲時間上有不方便之處，故予婉拒，祗答允將來協助各夜總會，邀請他們專程再來港演出。

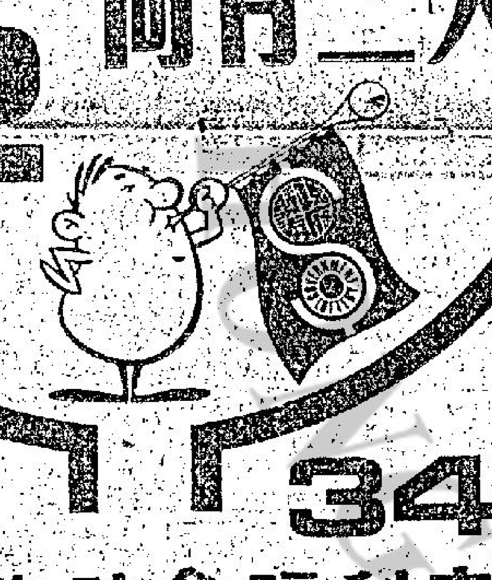
金星 今天五場放映 太太懷孕了 下期：蕩婦

麗斯 今第14天五場 黑鬍鬼

百樂門 今第12天映 神槍手與智多星 下期：殉情記

環球 盛大演出 天涯歌舞團 文舒

幸運巨獎 人人可得
請買政府獎券
尚有三天
每張$2
34期
進款撥作社會福利之用



飛龍啤 挪威
FRYDENLUND BEER
牌子最老・味道最好
全部用清新泉水釀製

總代理：挪威行
門市部：中環麗山大廈地下西座2A 購貨電話:H236982

國寶 金陵 百樂門 金星（下期加入）
金華 新舞台 域多利
明天盛大獻映
陳曼玲 楊羣 領銜主演
主演：朱牧 宣玲玲 孟莉 李影 陳蕾
客串：秦祥林 張斌 王琛
願香港有情的人 來一洒知心的淚
編導 楚原
人去樓空 春夢殘斷
她悄悄去了，不帶走一片雲彩；
他永恒相思，獨自痴痴地等待。

玉樓春夢
國泰

國泰機構 確善能相機 聯合主辦 百代公司 贊助

「玉樓春夢」巨獎問答遊戲

一、問題：㈠陳曼玲在本片所飾角色，與秦祥林所飾角色是何關係？A朋友B愛人C未婚夫妻。㈡陳曼玲與楊羣是怎樣認識的？A在舞會中邂逅相識B經過朋友介紹相識C陳曼玲墮海，楊羣救之出險，因此相識。㈢陳曼玲所飾角色是個甚麼人物？A大紅大紫的明星B手段潑辣的名女人C擁有巨額遺產的名門閨秀。㈣朱牧在本片所飾角色是個甚麼人物？A演員B樂隊指揮C作家。

二、參加辦法：㈠選定右列四個問題之正確答案，寫明本人姓名，住址，暗碼（只寫問題號碼，不必照抄內容，例如問題一答案A或B或C，即可。）㈡附「玉樓春夢」戲票票尾一張，郵寄九龍牛池灣國泰機構宣傳部收，信封寫明「問答遊戲」字樣。

三、獎品：頭獎：加拿大航空公司及大東旅遊企業公司來回東京機票兩張。二獎：確善能（COSINA）高級相機DL型，價值八〇〇元。三獎：確善能（COSINA）超八米厘反光電動攝影機，價值五〇〇元。四至十獎百代唱片及國際畫報一年（十二期）。

四、揭曉：㈠本片獻映後十日之內評定結果，四題全部答中者，分別郵寄通知函，憑函在指定時間地點，參加頒獎典禮。㈡頒獎典禮時間地點，屆時另行登報公告。㈢由本片女主角陳曼玲主持抽獎事宜，就全部答中函件中，當衆抽出頭、二、三獎及四至十名各獎，隨即頒獎。

確善能 COSINA Hi-Lite DL

請乘搭加航噴射客機 遊覽南北美洲 CP Air 加航

Gete TOURS 請參加大東旅遊企業公司 加拿大航空公司 南北美洲旅行團

拍攝夜景 幾個不能忽略訣竅

·江謙·

有很多初學攝影的朋友，都會對拍攝夜景視爲畏途，輕易不敢嘗試，個中原因是由於他們不曾掌握晚上的光線與曝光時間，不像在白天攝影可利用天然的日光作光綫，亦有很多影友們，只拍過一兩夜景照片，覺得一無是處，就放棄了這個攝影項目，因爲他覺得太枯燥無味了。

其實，夜景是多姿多采的，如果你能花一些時間去研究拍攝夜景的話，你會覺得在晚上拍攝夜景是有着無窮的樂趣者，至少不會像白天攝影那麼單調，同時亦使你能進一步了解攝影的興趣，爲了要使初學攝影的朋友們知道如何去拍攝夜景，故本期筆者特列舉一些拍攝夜景需要注意的事項，以供影友們參考。

拍攝夜景，不單是要反映夜景的燈光，主要乃是反映出這個景物在晚上的情調來，因爲夜景中的燈光只不過是照明以及熱鬧緊張的表示，因此怎樣把某一個景象夜間的輪廓、層次、色調，以及燈光都能適當地表示出來，就是一張夜景照片的基本要求。

要使夜景有適當的景物輪廓、層次、色調和明亮的燈光顯現，拍攝夜景時就必須要進行兩次以上的曝光，同時在拍攝前，必須弄清楚這個景物在晚上時的燈光情形，在白天，應該選擇好準備拍攝的鏡頭角度，趁天色將黑而尚可顯現出景物輪廓和層次，用三腳架把攝影機安放好，可進行第一次曝光。

第一次曝光時間不可過多，也不可過少，曝光過多，景會影響夜景的氣氛，曝光過少則不能使景物的輪廓和層次顯現出來，如用普通度的全色片，可用八光，廿五份之一秒時間曝光，可以再等到天色黑透，燈光完全亮的時候，再打開快門進行第二次曝光，是要把所有的燈光拍攝在第一次曝光的景物裡，因此第一次曝光後，千萬不能移動攝影機的位置，否則，夜會使燈光與景物的位置不相符，第二次曝光一般要比第一次曝光時，多以十倍，這就是說如果第一次曝光是八光圈，廿五份之一秒的話，第二次就要八光圈，一十秒左右，才能獲得足够明亮的燈光，當然這還要根據燈光亮程度來決定，但總括來說，燈光的曝光要可過多而不可過少，如果景物距離較遠，曝光時間就要更多。

此外，拍攝夜景節目，如果是有馬路或沙面的，馬路和河面上必定會有因亮着燈光和走動的汽車或船隻，在我們用長時間作景物的燈光時，膠片上也同時會感受了汽車和汽船走動過程的燈光痕跡，在畫面上會產生長長的光亮綫條，這種長形的光亮綫有時是會增加畫面的綫條美。但話又說回來，這些綫條也會影響夜景的結構和破壞了其它的燈光，故你在事前必須予以考慮清楚，如果認爲所拍的照片需要這種綫條形的光亮綫條的話，那可注意把這種綫條拍入鏡頭，相反的，如果你認爲這種長綫條會影響畫面結構，那可在汽車或船經過的時候，用黑紙遮擋着鏡頭，等它們去後，再打開鏡頭，繼續曝光。

拍攝夜景是要在一張底片上進行多次曝光的，因此，除必須有堅固的三腳架之外，也要準備一個能在一張底片上進行多次曝光的攝影機，如果你所用的攝影機不能進行多次曝光的，那只好準備一個鏡頭蓋，調動T門，用攝鏡頭蓋方法作多次曝光。

夜景的範圍非常廣泛，而拍攝夜景的最佳時間是在天色還未全黑，天空中尚有晚霞的餘光，因爲黃昏時候天空的低沉色調，係夜景照片的最美妙背景。

要拍攝一幅有意意的夜景照片，你可留心在遊樂場中，或探射燈所照明的建築物、噴水池、節日裝飾、烟花、商店櫥窗中找題材，同時要注意日光週的菲林比燈光型菲林會使景物的色調現出更柔和順眼的色調。

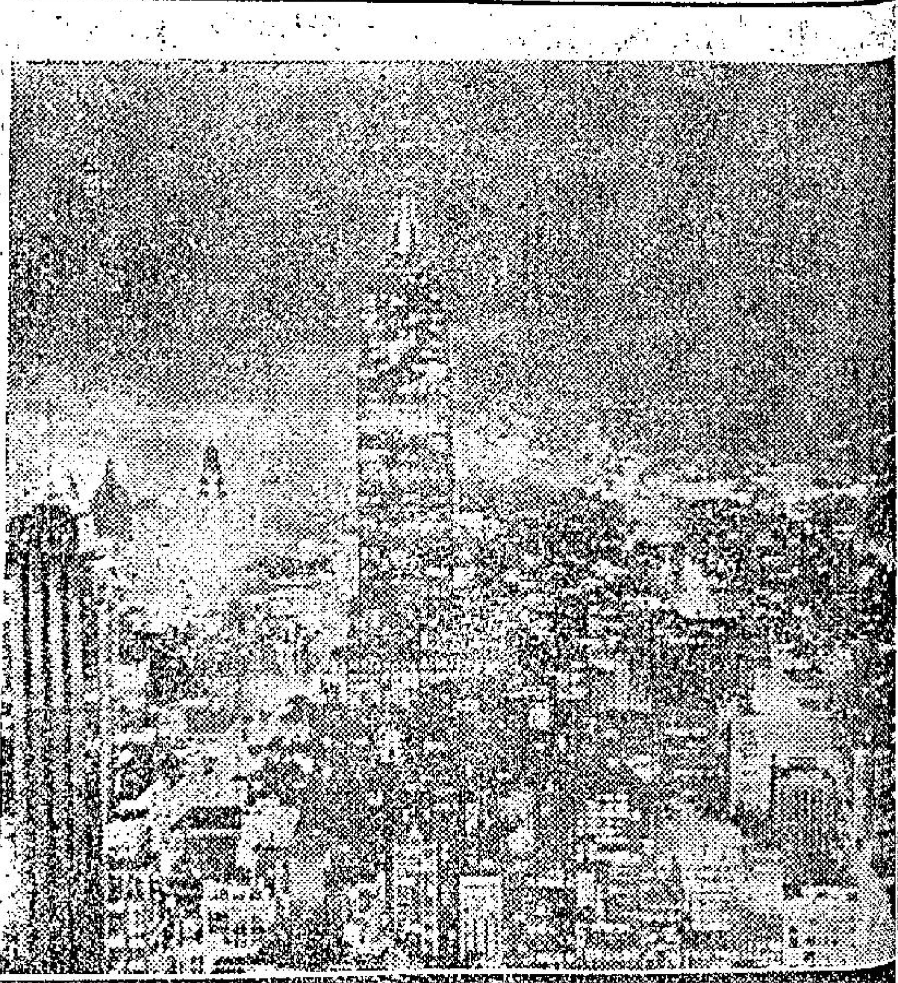
在拍攝夜景時，最保險的拍攝法乃是將攝影機的快門放在B鏡製上，然後按照所需的時間曝光，在每次拍完夜景時，勿忘立即將攝影機較回平日最常用的快門及速度上，以免下次拍攝其它照片時有誤。

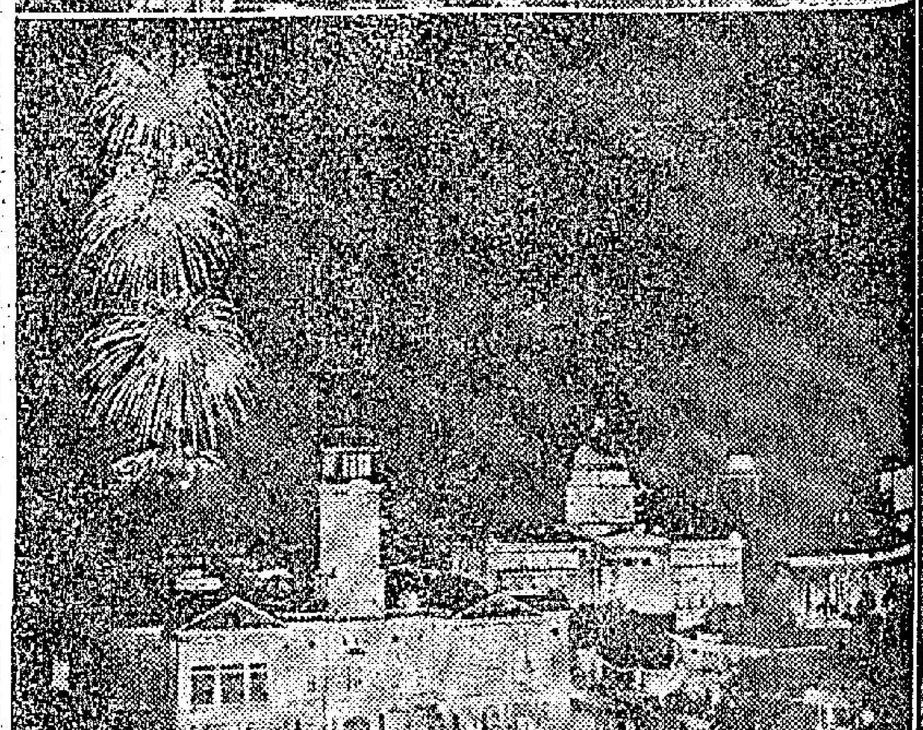
如所拍攝夜景光度較暗時，可將曝光時間加倍，如對曝光時間有所懷疑時，最保險的方法是拍攝三張，如用四秒，則以兩秒、四秒及八秒各拍一張，那麼其中之一必符所願，同時亦可由此掌握到日後所用的曝光時間。

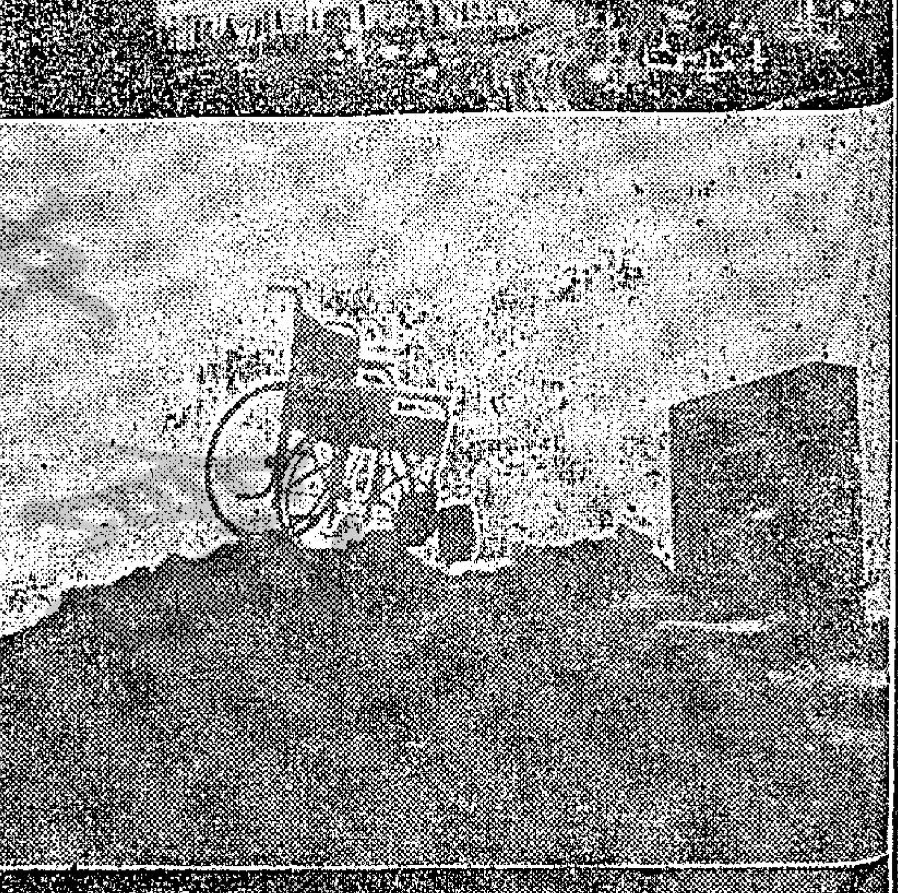
烟花夜景係熱門的彩色夜景之一，拍攝方法是先將攝影機放在三腳架上，用十一光圈，B鏡快門，將快門開啟，直至烟花出現好幾次之後關閉快門。

此外近年來，國際攝影界喜歡利用一種新潮的攝影法，那就是利用現成光綫，即是利用當時在現場的光綫來進行攝影，而不使用閃光燈或射燈等補助光，以現成的光綫所拍成的照片，由於並無補助光打擾，每能表現出景物的真實感，自然的情態，同時利用現成光綫亦是攝方便和最經濟的攝影方法。

本期所介紹的幾幅示範照片，圖一名爲「紐約夜色」，圖二名爲「烟花」，這兩張照片是以燈光及烟火反映出夜色的氣氛。圖三名爲「暮色」，是在日落時份拍攝的，圖四這幅名爲「抹燈工作」，是利用一盞巨型燈光的照射下拍攝的。







由上至下：圖一、圖二、圖三、圖四。

拍戶外人像 忌背景蕪雜

·許天·

假如在一個旅遊勝地中，天氣很好，你手上持有相機，身旁有女友作伴，面對風光如畫，正是你大顯身手的好機會，這時，你腦海裡浮現出第一個問題是，應該選擇什麼東西作背景？

事實上，眼前是個良辰美景，似乎處處都可以上鏡的，加上你的女朋友又那麼美麗，於是，某甲在目不暇給之餘，選擇到甲圖作背景，命女友蹲臨其間，背景是多朵而別緻的裝飾物，使拍成了這幅千紅萬紫式的生活照片。另一位某乙呢？他卻似乎另有見地，祇選擇了一幅簡單圖案的白灰牆，叫女友裝一個怡然自得的姿態，拍成了乙圖。

比較一下，你欣賞那一幅？

平心而論，甲圖是一幅失敗的作品，因爲從人物佔的面積看，這是一幅人像照片，那麼，背景就不能太蕪雜，分散了主體的吸引力。何況，圖中的人又沒有什麼表情可言，也許被花擁扶得很不容易吧，姿態生硬得就像一具木偶。此外，這作品也犯了一個拍人像的忌諱，就是不該從下仰角拍攝，使人物比例不相稱，成了頭細腳大。

既然是以人像爲主，人物表現的情緒和姿態才是最重要的東西。乙圖的作者聰明地認識這一點，所以，他悄顧選擇一個單純的背景，就是爲了不致分散主體的趣味，照片中的女子神態自若，從容不迫，而作品及時地把那副閒適的姿態攝入鏡頭。

看過這兩個例子，也許你以後拍照時，不會過份重視那些斑爛蕪雜的背景，而且也不勉強你的女朋友裝些生硬的姿勢了吧。

上：乙圖　下：甲圖

廿五米厘攝影會主辦 新界釣漁場攝影活動

香港廿五米厘攝影研究會定本月卅日（星期日）下午在新界元朗米埔新界釣漁場舉行旅遊攝影大會，該處景物怡人，漁塘四佈，園庭幽雅，曲橋花徑，飛有愛莊景色，乃一攝影之好去處。此次選得名媛閨秀數位，村姑、鄉婦及樵夫等作俑士。屆時將有室外人像，黃昏放牧，樵夫晚歸等供會友拍攝。攝影秩序完畢，備有豐富中式晚餐供應，每位收費十五元，包括來回車費（冷氣旅遊車），晚餐等。歡迎會友携親友參加，只限一百五十位，請各會友及早赴會所定座。截止日期爲本月廿八日（星期五）。

該日領隊：麥柱發、劉德坤、王添洪、吳文輝、陳炯康。攝影指導：邀請名家担任。集會時間：下午一時。集會地點：尖沙咀漢口道半島酒店側，開車時間：一時十五分，敬請依時，遲到自誤。

影友行踪 梅窩獵影

影友行踪同人定於本月卅日（星期日）相約到大嶼山梅窩等地去獵影，是日上午九時半在大嶼山梅窩碼頭前展場集合，稍後即起程到涌口村和銀礦洞一帶去攝取村野風光，然後大家再商量下一步行程，例如：石壁水塘的湖光山色，羌山上的名勝古利，鮑仔落園的園林勝景，大澳的漁村景色等等，都是獵影題材廣泛的好去處，這期請香汝佐等四位影友任領隊，歡迎影友們依時參加。（交通：請影友們是日乘搭上午七時至八時半之間各班梅窩小輪出發，到梅窩集合處。）

中華攝影學會 月賽成績揭曉

中華攝影學會八月份月賽，經於該會會所舉行，邀請譚泉、周錦、顏麗三位名攝影家担任評選，評選結果如下：

甲組：第一名翁瑞祺（痛苦的等待），第二名劉冠勝（行色匆匆），第三名容濟倫（傾盆大雨），優異廖寶（工地一角），廖寶（快門外）。

乙組：第一名黃耀良（同舟保車），第二名黃天平（曲龍門），第三名李滿慶（陋巷晨光），優異莫兆權（光之所在），何寶田（半空作業）。

丙組：第一名蔡友彰（起卸忙），第二名侯侗志（粉飾），第三名徐侗志（漁家姊妹），優異李亞平（冒雨前進），李海（冒雨找生活）。

幻燈片組：第一名翁榛萱（冒雨前進），第二名莫北權（調鐵漿），第三名周錦國（工地一角），優異王福泉（竹林晨曦），容濟倫（滂沱大雨）。

卅五米厘會廿八月會 陳紹文主持技術講座

香港卅五米厘攝影研究會每月舉行之月會，定本月廿八日（星期五）下午七時三十分，在大道中七人酒家舉行，該晚有照片展覽，燈光人像、演講、及舉行照片月賽，希各會友依時出席。

香港卅五米厘攝影研究會主辦之技術講座，定於九月一日（星期二）下午七時三十分在會所舉行，是次講題爲照片評述，由陳紹文主講，陳君對攝影方面研究深湛，屆時有珍貴的資料論述。

快步如飛　香港梁波作
（卅五米厘·會考優高優勝宣士序品）

攝影機的保養 善於護理可增相機壽命

·曉峯·

攝影機應該保藏在良好的皮袋，放在室內乾燥處。

如到下雨或空氣中有很多灰塵時，則在拍攝後必須以柔軟的細布仔細揩擦攝影機（機身、皮腔、金屬部份）。在冬天，由戶外走入溫暖的室內，鏡頭會生霧氣，則應等待霧氣消失後才進行攝影。在氣候極冷時，攝影機不應立刻打開，應在入室內待十至十五分鐘後再行打開。

鏡頭的透鏡應隨時保持絕對的清潔，否則拍下的照片就不會清晰。透鏡應以清潔、乾淨、柔軟的亞麻細布仔細揩擦，乾淨的脫脂棉也可以用來揩擦透鏡。然後再將殘留在玻璃上的灰塵或纖維吹去。透鏡上的灰塵可用柔軟的刷子拂去，用手指來接觸透鏡是不許可的。攝影機不用時應加上鏡頭蓋，或長加套濾色鏡。

加膜（紫藍色）透鏡應該特別注意保養，因爲附着在透鏡表面上的極薄的膜層較玻璃爲軟，極易受到油脂及水分的損壞。加膜透鏡必須避免接觸塵污或潮氣，清除加膜透鏡表面的塵埃時，最好利用橡皮球來吹風，非油脂性的污垢可用柔軟的細麻布沾擦鏡頭漿水輕輕抹擦。切不可用酒精洗擦鏡頭，因爲酒精有溶解黏膠能力，易使鏡頭發生不透明的危險。鏡頭若有霉斑，如你自己沒有經驗，不要隨便拆開鏡頭擦拭，應請有經驗的

至於快門的保護，應注意兩點：一、上快門時先要調轉快門的速度正和指標相對，然後再按彈簧機鈕，彈簧鈕已經推上後，就不可再轉動快門輪，否則容易發生故障。二、使用自拍裝置時，快門速度不可過快，應在一百廿五分一秒以下，若超過此數，彈簧過緊容易損壞。

快門不使用時，彈簧鈕以不推緊爲宜，否則日久容易使拉力減退；若使用簾幕快門，不宜將鏡頭直接對太陽，因爲時間稍長，強烈的陽光焦點就會把簾布燒毀，這是很危險的，拍友千萬注意。

攝影機的保護還有幾點注意事項：

一、到海灘攝影，盡量避免帶名貴的攝影機，因爲沙粒、海水和強烈的陽光都很容易使攝影機受到致命傷的，而且熱力、濕氣和鹹氣對於菲林也是最大的敵人。海灘攝影對於初學影友實在是弊多利少。

二、在風沙天氣攝影，照完後應立即把攝影機關合，防止風沙飛入快門或鏡頭筒內部，以致操作不靈。

三、在雨天攝影最好用傘遮住雨水在攝影機上加上防雨罩，防止雨水流到攝影機內，以致發生障礙和損壞。

四、使用摺合式攝影機，摺角容易破壞，應時常加以檢查，以防漏光。

五、攝影機若有損壞，應請有經驗的修理技師檢查或修理，不要自己隨便拆除，以免越弄越糟。

工友旅遊會 白鶴林大嶼山獵影

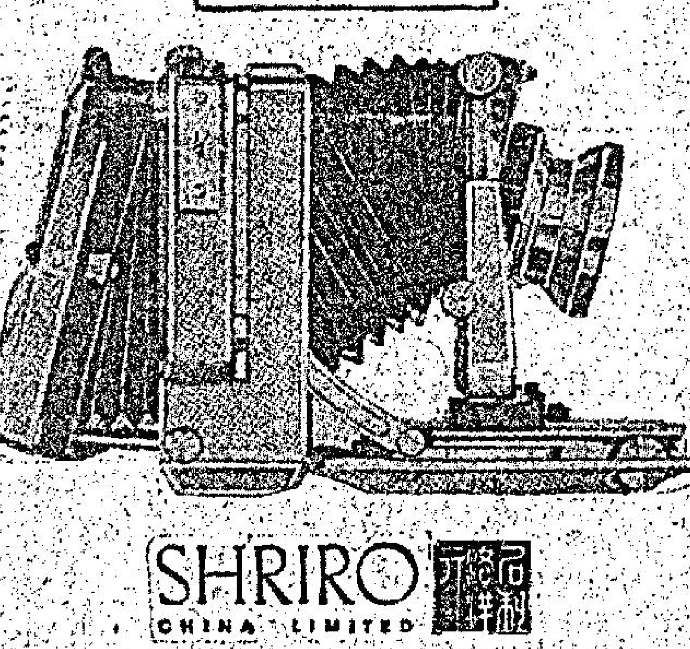
香港工友旅遊會定本月卅日旅行獵影白鶴林，並在流浮山食海鮮午膳。是日上午九時在紅磡碼頭出發，經沙田滘道，直達南涌、白鶴林、鹿頸、沙頭角、流浮山食海鮮午膳，繼往紅樓蝴蝶灣游泳海浴。每位收費十三元（連食海鮮在內），專車隨隊，老少咸宜。是日由該

第三屆會員年會

學會定本月廿八日下午八時正，在市區會所召開六九至七〇年第三屆會員年會，並選舉七〇至七一年度第四屆新理事，各會友須於本月廿四日前將選票寄回以便核對，否則過期無效；並請準時出席。

本月卅一日是公眾假期，該會舉辦專車環遊大嶼山素食獵影。上午八時半在中環港外綫碼頭（即士多店門口）集合出發，由梅窩乘專車至石壁水塘、羌山、龍仔悟園、寶蓮寺聚食、萬丈瀑。每位收費十二元（連食齋在內），即日開始領票。該會領票處：一、紅磡蠔亞街一號，電話……龍城影公司，大埔道一六八號，電話八一四五九一。三、榮興號，九龍城南道卅號，電話八二〇九三六。四、合益公司，香港德輔道西德輔大廈（高陞茶樓）四〇七室，電話四七四八四。五、何立天健身學院，香港育賢道一二四號二樓，電話六〇六九六三。

德國超級攝影機
連賀富
Linhof



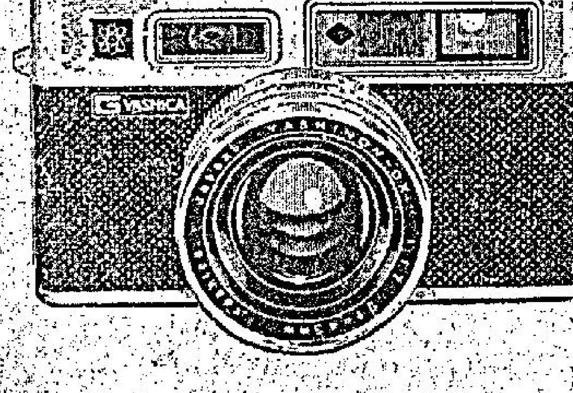
SHRIRO CHINA LIMITED 孖綿

人人愛用的柯達立刻自動相機
柯達立刻自動124型相機使用方便具有菲林轉片桿拍攝距離四呎以外的景物保証清晰玲瓏更配有可轉動的閃光胆插頭方便室內及晚間拍攝

得易 EDIXA
龍神 XENON
III 電子測光 鏡頭之王

西德傳統 堅固耐用

YASHICA ELECTRO 35 GOLD MECANICA



用「影攝佳」電子35G相機，不需用閃光燈

無論在任何光綫，任何場合，及任何時間，甚至在一枝燭光下，都不需用閃光燈。祗要較準焦距及按下快門，您便會獲得滿意的照片了。
影攝佳 電子35G　全港九相機公司均有出售　總代理：永安祥百貨有限公司

OLYMPUS TOKYO 奧林巴斯 35mm.全格相機
OLYMPUS 35-SP 平均或定位測光表 可自動或選擇快門 (F1.7)
OLYMPUS 35-EC 最小型之電子相機 全自動快門及閃光燈 (F2.8)
各大攝影器材商行均售　香港總代理：大通公司

機能情感・互相結合

如何使性生活多姿彩

・適時・

妳有沒有發覺妳未能充份享受性？那麼請聽聽心理治療專家的幾點意見。

勿以爲必須有愛才能享受性，那正如「唯義大利人才會享受義大利粉」一，同樣的錯誤。

很多婦人因不再愛她們的丈夫，於是認爲自己已患上性冷感。但爲甚麼亦有很多性高潮是沒有愛的成份？但她們往往這樣解釋：「我必是與別的人不同。」

專家指出，祇有少數夫婦會明白愛的眞義，其他的是因機遇而成的婚姻，有誰能反對有愛情的性生活是最理想的呢？但生理上的性需求是人的本能，每日都有數以百萬計的性行爲在進行中。

機能和情感能結合一起是最理想的，也是最幸運的，性愛可以是表示愛的最高表現，但也有很多夫婦床上他們有滿意的性生活，但在其他方面却並不如意。他們之間會考慮到對方的性需求，這是生理反應，正如在吃一客牛扒時，並不須要一定要享受它，能盡量見實的利用他們所有的，也是值得讚賞的。

有些婦人會意識的反對丈夫，於是性交時不能產生高潮，並非她們不能，而是不願，這樣會使男方感到寂寞，同樣也會傷害到她們自己。

美滿的婚姻必須包括愉快的性生活，否則婚姻的難題便會懸下來，丈夫經多次受到拒絕，自然會嘗試到外邊滿足其生理需要，照顧對方身體上的需要，是成功婚姻的秘訣。

妒忌並非愛的表現，祇不過是會破壞快樂和愛情的孩子氣表現，也是失去安全感的症候。多屬由於父母離婚而失却自信，結婚也不能使她生安全感。

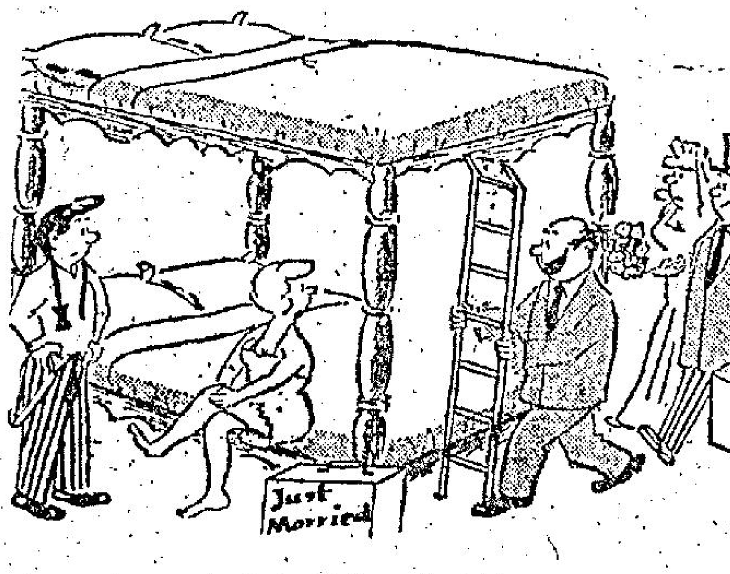
陸說：「可能我從未佔有我的丈夫，我常反覆問他是否愛我，但却從不用表示愛我，但却從不用「我愛妳」這字眼。」經過專家分析後，多麗明白她的妒忌非愛的表現，反是害怕失去丈夫的象徵。

祇有在少數例外的情況下，妒忌能保護愛情，假如妳有理由相信妳的丈夫不忠或被引誘，則妒忌暗示妳去採取合理的步驟去阻止，以保障婚姻。

眞正的愛情不但需要聰明，也需要防範，兩人眞正相愛的必定不會使對方處於一個會產生無謂糾紛的處境，如爲異性所吸引等，妒忌是否能證明眞愛的存在呢？那就要看這種情感的質和量，及是否在適合妳的情況下產生。

三、不要以爲造愛必需是發乎性情，而是可以有計劃的去進行。男女相方有時並非同時都會對性感到喜歡，要涉及顧慮對方的情緒和需要。兩人有計劃的去造愛，訂下使相方都感滿意的程序，就是顧及對方。當然，若兩人都同意的話，發乎性情的造愛是好的。

有計劃的造愛是最有效果的，夫婦在事前計劃一下，便不會產生誤解，必須知道，婚姻並非祇有性那麼簡單，婦人要料理家務，看顧孩子，假如她祇應付她丈夫單方面的需要而造愛，則漸漸就會感到不耐煩。若丈夫能在事前使妻子知道，這種情況就可以避免，而她也能有所準備，有計劃的造愛，能幫助婚姻的和諧，性的健康和愛的快樂。



你哋唔介意住多一對吖嗎！

四、不要對自己的衝動感到害羞，很多人羞於表露自己的衝動和情慾，結果是迷亂和失望。

一位丈夫說：「我永不知道我的妻子何時有需要，當我主動的要求時，有時她會很熱情，但有時却憤怒地把我推開。」這種行動，將婚姻關係變成一種猜謎遊戲。

很多古老傳統長大的妻子，認爲丈夫的權利是不可質疑，而在任何時間滿足丈夫的需要是她們的責任，但這實非理想的妻子。

假如妻子懶倦或生病，她應該婉轉的告訴丈夫，她不能夠有所反應，則問題自會解決。

五、婦人在停經後並不會消失性慾，其實在任何時間都可以享受性關係。心理醫生每日都聽到婦女的證辭，她們在停經期間及停經之後，都對性行爲感到更大的享受和樂趣，因爲她們可以減輕要照顧孩子的負擔，再不會害怕懷孕，心情也跟着輕鬆下來。

要說性需要會於人生某一階段停止，正如說在某一時間海浪會停止拍打海岸，人是不能說自然界應該如何。性需要的時期要有精神態度，及保持朝氣蓬勃的精神，一個健康的身體，現實，及朝氣的人生哲學會使性生活更多姿多彩。

婦女產後應吃些甚麼？

衛生信箱

賈博士

問：妹是一個廿四歲的女子，在一週前產下一女兒，由於初爲人母，對於產婦應有的常識所知不多，故特函請教一二。

妹過去一向是一個體弱的女子，動不動就生病，而且經常會有頭暈眼花的現象，醫生說我患上輕微貧血病，在產前我曾服下大量的維他命素，以致能順利產下胎兒，但聽說婦人產後要多吃營養品，而我却不知道產後應吃些甚麼樣的東西方能彌補分娩的損失，請博士予以指示。　　妹吳碧珍上

答吳碧珍君：

爲了彌補懷孕和分娩中的損失，促進乳汁的分泌，婦女產後是需要多吃富於營養的食物，不過有一點要注意的是產婦與普通人不同，體質弱者，消化力也低，吃下不易消化的食物，如過量太利害的話，會引起消化不良及其他中焦之症狀，所以在營養之外更要注意消化。

食物的種類以及烹調法，因爲各人體質以及嗜好不同而有異，不過根據上述原則，我們可以將婦女產後的食物，分爲增加營養，幫助乳汁分泌易消化的，與比較不太需要，必須避免的食物兩大類來談。

營養豐富增加乳汁的食物有：石斑魚、鱸魚、鮑魚、雞蛋、豆腐、紅蘿蔔、菠菜、白菜、椰菜、番茄、蘋果、橙、葡萄酒等容易消化而滋養性豐富的食物。

應該避免的食物有：鱔魚、蝦、蟹、貝殼類海產、刺激性的食物如胡椒、辣椒、咖啡。

人類胃黏膜的神經是很敏銳的，很多時醫學上認爲沒有關係的東西，老人們經常告訴我們不可吃，一旦勉強吃了，就算不會引起大礙，我們却會疑神疑鬼，神經會不舒服，故在這個情形下，我們倒不如不吃，免得疑心。

食物的烹調法，首先要顧及易於消化，含水分要多，及不損失營養素爲原則，爲了增加產婦的食慾，同時還需要尊重本人平時的嗜好，比如喜愛飯或麵餅，任從尊便，不過無論飯及麵條，均以稀及軟爲最好，既易消化又富於水分，產婦所吃的雞蛋最好是半生熟的，因半生熟雞蛋既易消化又不損失營養素，適對於產婦的消化及增加乳汁分泌，會有良好的效果。

又如產婦在產後不需餵孩子哺乳，而改用奶粉或煉奶給孩子吃，有意使乳汁分泌減少者，則可往藥房買幾粒回奶丸吃下，就可以使乳汁分泌減少。　　賈博士覆

音樂漫談

愛路夏爾特

・舒適・

四十年代在美國稱霸爵士樂壇的三個玩單簧管的人，他們是班尼高曼，活地荷曼和雅提蕭，但六十年代雄霸美國樂壇的却是三個玩小喇叭的，他們是愛路夏爾特（AL HIRT）、荷柏亞柏（HERB ALPERT）和德國的白金爾（BERT KAEMPFERT）。

現在首先介紹的是愛路夏爾特，此公以大鬍子爲記，看過「玉女痴郎」的人，對他是不會陌生的了，他用狄西蘭派爵士樂在片中演奏主題曲AL DI LA，與義大利男歌星依莫路普西尼的歌唱互相輝映。著名的爵士音樂家李氏白朗說：「當我在紐奧連演奏的時候，有一個大塊頭，當他提起小喇叭來吹的時候，全個紐奧連城的人也走到那裏去聽，端的是一個了不起的人物。」他指那一個大塊頭便是愛路夏爾特了，這個批評也是極不尋常的，以一個玩進步派爵士樂的人而肯這樣稱讚一個玩狄西蘭派的人，這也是十分難得的。

愛路夏爾特身高六尺半，體重二百九十九磅，是一個典型的巨無霸，當你遇見他時，你一定以爲他是個粗魯不文之徒，但當你聽到他的音樂的時候，便會稱讚他是一個偉大的音樂家了，在一九六一年，他還是一個藉藉無名之徒，在李容納法德所編的「爵士音樂百科全書」中也沒有他的名字，連一張唱片也沒有錄過，但當他被李氏白朗讚過後，便好像一顆晶鑽，平步青雲似的走紅樂壇了，由紐奧連而紐約，再由紐約而至名聞全球。以一九六九年來說，樂壇的大獎，例如最受歡迎的樂球，最暢銷的音樂唱片，最佳小喇叭手等幾乎被他橫掃一空呢！

愛路夏爾特的唱片很多，但那些演奏爵士音樂的我不想介紹了，因爲恐怕不合各位讀者的口味，現在介紹的是一張他演奏的輕音樂唱片，是由他演奏小喇叭獨奏，而另配以絃樂隊和合唱隊伴奏和伴唱，片中十一首歌曲也是十分流行的當時歌，這張唱片的題名是「深深在我的心中」（DEEP IN MY HEART），編號是RCA LSP－4161，片中除了主題曲「深深在我的心中」外——一首本來由「常青歌王」愛路馬丁路唱紅的流行歌曲——還有比利愛士泰的「我道歉」（I APOLOGIZE），「墨點合唱隊」的「假如我不關心」（IF I DIDN'T CARE），納京高的「太年青了」（TOO YOUNG），「唱片客合唱隊」的「假扮」（PRETEND）和「我的禱告」，桃麗絲黛的「這是魔術」（IT'S MAGIC）和「再次」（AGAIN），傘尼馬菲士的「我心已碎」（THERE GOES MY HEART）和「我唯一的愛人」（MY ONE AND ONLY LOVE），「四皇牌合唱隊」的「我是你的」（I'M YOURS），全部都是耳熟能詳的了。

愛路夏爾特的小喇叭作風是在全部的最高潮時，突然用低二個八度音去演奏下一句，所以形成特別豐富感情的效果，這是十分技巧的。

愛路夏爾特以大鬍子爲記，名聞全球，在六九年的樂壇各大獎，幾乎被他橫掃一空。

中年女性如要結婚請讀本文

・原竹子・

古諺所謂「女人三十爛茶渣」，在妳慶祝（或悄悄地）過卅五歲誕辰，可能自付今生再無機會結婚了。事實不然，除非妳老早決定獨身，否則祇要妳願意，花點心思，仍會獲得理想對象的。

首先要明白：男子不是時刻都想向女性求婚，故此，妳必需設個「武器」，吸引他們。同時不應抱着尋求長期飯票的念頭而結婚，妳是在求一終身伴侶。當然，生命中有異性伴侶比做女王老五有意思，但如妳確實不願受綁束的話，那就不要勉強自己去適應別人。

超過三十歲，無論怎樣已屬中年女性，不比青春勃發的二十多歲的女子，在尋找伴侶方面頗費心思，這裏提供數項參攷：

第一，從居所上着手改變：最好獨居，即使與兩女伴同室，在討論結婚時，仍嫌多意見，不要藉詞供養父母而與之同居，這使異性裹足不前；妳甚至應搬出現時的女子公寓，與寡居的老處女相處，常會使妳忘記結婚；假如妳定居某處過久，那麼搬一次家，或會令妳煥然一新，最好搬往大城市，那裏獨身男子較多，又或遷往市郊，因爲在市郊與其他女性的競爭機會少，並且那種寧靜的生活導使男性及早考慮結婚。

第二，是居所的佈置，應力求簡潔舒適而富於青春氣色，但切不要表現出稚氣，或佈置得像「的是夠格」一樣，不妨在窗台種些可愛花卉，但可不要強烈的紅玫瑰，用鮮明而無花的布作傢俬套，避免像老祖母那多摺邊的傢俬套，或如一般老姑婆的習慣，貯藏古舊的紀念物在異性前逐一訴說其中歷史，要知道男仕們是不愛聽這套的。

第三，是關於飼養動物，或者妳爲着解悶而養些貓狗，但最好不要向男朋友講及這些小寵物的瑣事，如要養玩具狗，不如養較大的狼狗，過份驕寵小動物的態度祇能顯示出妳不成熟。

其次在衣着方面，避免使用專業型的手飾，對時間不要表示得太認眞。假如妳的身材不夠理想，學顧從節食或運動方面設法，但不要穿着擁腫的服裝或胸罩。大部分男子都喜歡自然的女性，妳盡力在衣着上求端莊而不帶拘節，任何場合時刻，都不可濃粧，還忌用黑眼線。化粧時，色彩上，極艷的粉紅色、青黃色、肉色、强橙色等都不宜穿着，這些都加重妳是神經敏感的人的感覺，走路時挺着身，配上長帶手提包，表現一派神色飛揚，活力充沛的樣子。

第五，談到妳個人修養方面了，當然人都有自身的缺點，不過妳必須盡力改善，最低限度不要暴露自己的缺點，一望不雅觀的小動作，如扭弄指頭，摸頭髮，將兩腿又放下又綫着，而這都表現出妳很神經質的，故必須盡力控制，且在宴會中不要隨便說別人是非，一個沒有涵養的女性，男性都自然逃避她的。除了注意內在美外，三十歲以上的女性如想結婚過得隨和，不要固執於一些習慣，即使別人弄髒了妳的椅，也不好立刻當着人的面前發脾氣。

好了，現在講至如何避過男子和使他注意，儘可能在固定時間內在某些街道出現，對每一位男朋友最低限度都要出外一次，過份高傲會嚇怕男子的，參加討論會啦！政治性課程啦！語文班等，甚至妳不妨從現時行業轉向寫字樓去，這些場合通常是男仕較多的，至於婦女性的團體，甚至很有餘暇的太太團，亦不妨多打交道，因爲其中不乏熱心做媒人者。

當妳遇上理想對像時，最需要做的就是使他認爲妳是一個充滿優點的妻子，同時對男朋友採取一些開放，但却不是毫不關心的態度，有時不妨帶些孩子，讓他體驗出妳深藏的母性，如果他是離婚男子並有兒子的話，必須善待其子。總之，獵取丈夫要隨機應變，但結婚後，應在事業上和家庭方面做個賢內助，無論如何，三十歲以上的女子總識表現出其成熟與度。

名人姿彩

公主們的生活圈子

・玉芬・

公主是否比平民更快樂呢？

這個論調可以說是肯定的，但有一點就是她們必須加入我們生活的圈子，時至今日，任何快樂的公主都是生活在大衆的世界裏，皇族的名稱，祇不過是加諸她們身上的一重枷鎖而已。

×　×　×

從前一名年輕漂亮的公主伊莉莎白，父親是一小國的國王，她對父親的勇敢和機智，佩服得五體投地，她深察民情，所以，當她中學畢業的時候，便前往英國著名的劍橋大學攻讀法律，由于天資聰敏，勤奮向學，終於成爲該國的第一位女性律師，父親和子民都以她爲榮，而她也以爲今後的日子可以安穩度過。

但是，好景不常，革命終於爆發，她的父親倒台了，這個由十六世紀以來統治的小國，拱手讓給他人，這可憐的公主，屬於她的世界已如泡影，前途又一片茫茫，她應該怎樣做呢？

她曾考慮過，以律師做職業不是不能，但以她目前的處境，有關法律的問題是吃力不討好的，她轉而想往外國重新創立自己的世界，因爲她目前所急需的是金錢。但她甚麼都不願做，年華雙十的她，祇希望能四處遊覽，增廣見聞，做一些以前作爲皇族身份所不能做的事，她認識到新的貴族政治是實行的，是現實的，於是，伊莉莎白公主投入工作的行業。

由是她前往倫敦，太令人驚訝了，她捨律師而不做，幹模特兒去了，她的決定使許多人爲之嘆息，以前敬重她的人民覺得這樣是太可惜了，但公主說：「不要理會吧。」不錯，作爲非洲一小國杜魯（TORO）的流亡公主，她能做甚麼呢？

現在這個世界，任何事物，包括帝國在內，都不能長久稱雄（目前歐洲祇剩下六個君主立憲的國家，連英國在內），這種充滿富麗堂皇和永久的名銜，已不能起多大作用，但是，公主們利用她們的特權和勇氣所造出的事，是令人擊賞的。

皇族生活隨着時代的改進，已發展成兩個極端，一個是宮廷式的獨裁生活，結婚的對象也要選擇皇親國戚才配，另一種是現時多姿多采的生活，你可以在雜誌上看到她們的微笑，可以在街上看見她，甚至可能她會和一個你認識的男人結婚。

×　×　×

古老皇族生活被拋掉的時代，可以由荷蘭公主比拉施而開始。五年前，廿七歲的她，世界上最富有家族之一的女兒，不知多少公子哥兒追逐在她裙下。但，她宣佈和一個平民結婚，這消息令舉國震驚，他名格尼斯，不是皇族，也沒關係了，更壞的是，他非本國人，公主怎能和一個德國平民結婚呢！

圓形建築大行其道

・萍帆・

爲配合大城市人口膨脹的速度，建築師在設計方面，都抱着向高空發展的宗旨，現時新建的樓宇，動輒就是百層以上，在寸金尺土的城市內，確已收到容納過擠人口的實效。

但是，隨着人類和科學的發展，新建的樓宇已不再停留在方形的設計，現時在世界各地，已有很多圓形的建築物出現，而且大受歡迎。

圓形建築能大行其道的原因，主要是它在呆板方形和魚鱗樣的世界裏，能起調劑的作用，但截至目前爲止，這種建築乃局限於公共的用途，例如寫字樓、百貨公司、學校、酒店或銀行等，而作住宅用途的又少數而已。

據美國一名建築師稱：「圓形建築雖然大受歡迎，但相信不會取代方形建築的地位，事實上，在這個寸金尺土的城市，圓形建築能節省較多地方，而用料方面又較經濟，同時，除美觀外，也比較實用和便利。」

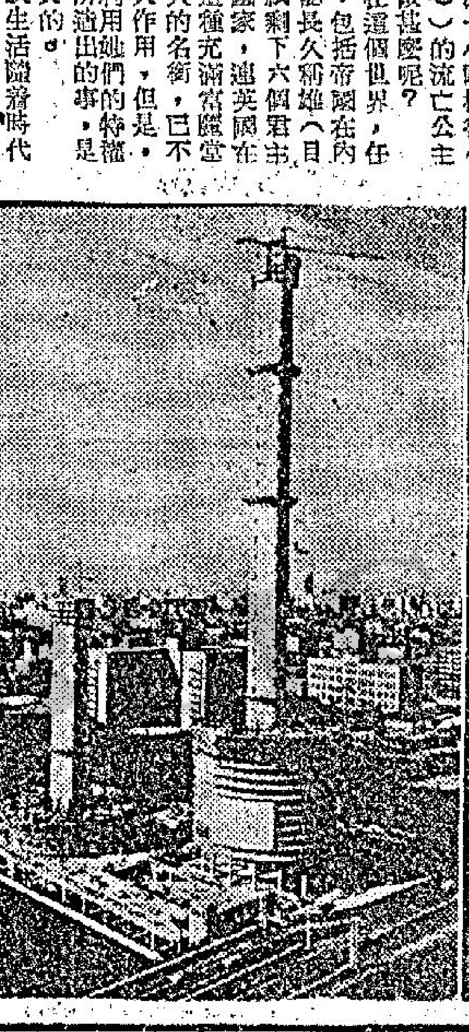
目前在美國的圓形建築日漸增多，但其中最膾炙人口的，就是在數年前落成的雙塔公寓。它位於芝加哥市中心區，傍瞰芝加哥江，風景優美。

雙塔公寓在設計的時候，已號稱爲世界上最高的公寓，它的設計是兩個圓柱形的塔，高達六百呎，雖然這數字比不上很多超過百層樓宇，但在圓形建築方面，就可獨佔鰲頭有餘。時至現在，能夠和它媲美的，爲數也祇不過幾間而已。

這兩座公寓分別高六十層，由地下至十九樓是螺旋形停車場，可停九百部汽車，第廿層是公寓的洗衣設備，由第二十層起，就是住宅部份，全部可住八百九十六家，每一家有一單獨的涼台，公寓的中心部份是電梯及其他設備，這樣的設計是形成中心的管理系統，一切都比較方形設計來得方便。

另外，美國也有一間學校是用圓形來設計，中間是一個運動場，四週是十三間課室，但圓形設計用在學校方面，祇不過是較新奇，在實用方面，就比方形建築大大遜色了。

加拿大安大略省著名的尼加拉瀑布附近，最近落成一座尼加拉國際中心塔，設計特別，全座高五百二十呎，但最初的四百五十呎祇是電梯和其他設備，以上才是全塔的精華所在，由上俯瞰而下，可以飽覽尼加拉瀑布的雄偉景色。



右圖是加拿大安大略省的國際中心夜景，左圖是芝加哥雙塔公寓建築時的情形，中間的圓柱就是電梯和中心管理系統。

逍遙遊

・壹中人・

鍾離老仙十試呂祖

當呂祖於終南山冥心入定，修煉還丹之際，鍾離老祖便運用神通十試呂祖，其中經過如次：

正當呂祖，入於杳杳冥冥中，忽覺似自長安返回家中，入門後又不見一人，再進入內室，發現全家盡皆病歿，遂然遭此大變，呂祖亦不悲哀，亦無異狀。但厚備棺具，正當入殮之際，忽歿者皆起，呂祖亦不以爲怪，是爲第一試也。既而又覺鬻貨於肆，議定價格後，購者却僅給其半，呂祖亦不與爭，但棄其貨物而去。二試甫畢，三試又至，忽云有一乞丐倚門求施，與以錢物，却嫌其遲，且出口漫罵，呂祖亦不以爲忤，并一再向其賠禮，丐者始含笑而去。

第四試則覺其人在山中牧羊，忽來猛虎，耽視羊羣，呂祖立於羊羣之中，猛虎又對之瞪視，似貪人而賤羊。即自前以身當之，虎凝視良久，竟不噬而去。四試過後，又覺獨居山中，正於草舍觀書，忽來一少女，貌極豔麗，自稱因歸寧迷路，擬借此少憩，至夜則百般挑逗，且逼與同寢，呂祖竟不爲所動，俄而寂然。

第六試，忽覺由郊外回家，宅中所有，盡爲竊盜席捲而去，殆無以供朝夕，呂祖遂遇此大難，却毫無慍色。六試甫完，七試又至，忽躬耕自給，於鋤土時，忽於土中發現黃金數十錠，亦竟不取，且即以土埋之。又一日忽云前往肆上見有賣銅器者，即選購一物，携之而歸，返家後磨之，却金光燦爛，視之則爲金器，即速忙往販貨主還之。

第八試則置身街肆，見一瘋道人在坊柏市藥，聲言服者立死，但來世可以得道，旬日無人問津，呂祖異之，購而返家，服之竟亦無恙。第九試，忽覺駕一小舟，行至中流，忽春水泛濫，風濤掀湧，行見舟覆人溺，呂祖見狀，却端坐於舟中不動，竟然風平浪靜，安然而渡，於是九試告畢。

最後一試，竟其獨居室中，忽來奇形怪狀之鬼物無數，有欲擊之者，有欲殺之者，呂祖毫無所懼，繼之又有夜叉數十，械一囚犯，血肉淋漓，哭曰：「汝宿世殺我，速償我命！」呂祖至此，竟信以爲眞，便曰：「殺人償命，又有何辭。」於是覓取刀索，正擬自盡，忽聞空中大喝叱聲，鬼神皆散，一切寂然，至此，十試始完。

試觀呂祖於十試中，所經歷的，無非是七情六欲，一個修道之士倘不能把喜、怒、哀、懼、愛、惡、欲與貪嗔、煩惱置之度外，便根本不合修煉的條件，可是欲想把它一掃而空，却非一日之功，如果不能把它掃除淨盡，又怎能去行還丹之功！

特價男裝短袖恤　每件$6.50　認眞抵着

台灣民生物產有限公司九龍尖沙咀彌敦道壹百號（東英大廈）　北角分店：英皇道壹三五至壹四三號　旺角分店：荔枝角道廿二號（東興大廈）　分銷處：灣仔分域街（東城戲院商場）東城禮品

工商晚報分類廣告　銷數廣　效力大　收費廉　每段大字四個小字卅四　每天元半　上期收費不折不扣　凡涉及法律性廣告，請携同身份証來本報辦理刊登手續。

治刊處：
㊀中區乾諾道利源東街八號地下　電話：二一五四九五・二二一三八
㊁灣仔分域街十八號本報廣告部　電話：七二九三〇七・七三〇七〇八
㊂旺角彌敦道七五六號B地下（東樂戲院側近太子道口）
㊃油蔴地上海街三一九號老實公司
㊄九龍城周生生金行（太子道四三二號）
㊅青山道周生生金行（青山道三二六號）
㊆油蔴地周生生金行彌敦分行（彌敦道二二一號）
㊇旺角周生生金行（上海街六三一至六三三號）
㊈深水埗周生生金行（大埔道四十七號）
㊉佐敦道周生生金行（佐敦道卅七號）
⑪紅磡周生生金行（蕪湖街九十九至一〇一號）
⑫荃灣周生生金行荃灣分行（荃灣青山道）
⑬元朗周生生金行（大馬路一號E）

商業

中聯搬屋公司　H-717922・710725　K-672608・667301

超文搬屋　香港：706901　九龍：627940　意馮君保給商電來

快亮牌　意大利名廠　三擋打蠟吸塵兩用機　另附毛掃及絨掃六個　FARR　特價壹佰九拾伍元　優良服務　保用壹年　總代理　陽光無線電行　彌敦道一八二號　電話　六七〇四〇〇　六七一五一六

出讓　65爛路花　吉普工程車一手車主　只行萬餘，咪新車，波箱與新　車無異，平售五千八，寫打　老道77A高達車行利洽

聘請　餅家請帮櫃面售貨員新面，供膳宿，有意請携身份證在上午九時至下午三時到軒尼詩道201號洽

現貨　利興樓宇　材料最靚　租售　餐廳女職

利興置業有限公司
㊀金鐘大廈：商業樓宇出租每尺一元半。
㊁半山洋樓：寶雲道五號日四樓交吉，三房兩大廳，鳥瞰港海，兩大露台，售廿四萬元。
㊂中環大廈：雲咸街83號一台，舖650呎，適合超級市場等用，可均分。
㊃東南大廈：軒尼詩道475—483號東南大廈，五樓，十一樓，首期三成，每月付數百元，交吉洋樓即買即住。
㊄利源西街17號：中區寫字樓住宅，四、五、六樓出售，即買即住。
㊅上環東街34號：㊆上環太平山街5號：古舖出售，適合士多，雜貨或小工場，後居，儲數萬元，前舖可分期付款。
㊇德輔道西：四五六A四樓交吉，一梯兩伙，四百餘尺，售四萬四千元。
中環恒生銀行大廈1005室　H二三七八八五　H二三〇五七三

歐氏學院　小提琴　鋼琴　柯士甸道106號K

香港電專　HONG KONG RADIO INSTITUTE　立案　招生　彩色電視科　日電機科・無綫電技術科・晶體管專科　即招日夜新舊男女生・九月四日開課　軒尼詩道四三九號・電話：762071・778021

首創專科　室內設計　繪圖

菁華中醫學院　三年制之中醫全科學府　招生

國際電專　1950立案　H705513　英皇道37號　夜校電視無綫電電報　電晶管　日校電視速成班　原子粒機速成班

校聯職業訓練　聖匠公會　特設電子工業儀器班　上課時間：晚上七時至九時　即日開始報名　電話K642730　K688945

招生

醫藥　中醫喉科專科　吳景雲　喉癬喉痧喉癰　喉蛾喉瘡喉爛虛火喉　雙單喉症　若非確有特長安敢獨醫一味　址：先施公司九龍分行對面

打字　空氣調節　標準指法　全部新機　時間任擇　保證速成　立案　香港商科語言書院・安德烈博士主理　旺角彌敦道607新興大廈三樓電858440

香港商科語言書院招生　立案　被稱爲規模最大及師資最好學府　安德烈博士主理
英婦會話・德文・法文・日文・國語・西班牙文・簿記・會計・速記
以上各科均由各該國名教授授課，修畢各科頒發畢業証書外另備考L.C.C.及PITMAN-AIA-GCE-BSC文憑試
打字全科一全部新機，四十元學到畢業　英語拼音一一月速成韋氏及國際音標・　珠算全科一學費廿元包教曉，一月速成　TOEFL班　劍橋大學英文文憑班　英文文法及寫作、國文、葡文、拉丁文
香港稅例　成本會計　商業信札　數理化班　英文速記　裁剪全科
倫敦大學教育普通文憑英文科班　英文專修班　中文應用班　中英翻譯班　各業會計
電腦打孔訓練班　出入口文員班　廣告畫裝飾班　模型雕塑班　國畫班
人人可讀
九龍旺角彌敦道607號新興大厦三樓　旺角彌敦道593至601號廖創興銀行大厦五樓　電話：K八五八四四〇　K八五九三六四（全校空氣調節）

秋水雁翎　諸葛青雲

第六章：強中更有強中手

白敏芝接問道：「老人家，據說當年五老煉八魔時，五老中僅僅逍遙老人與雲羅仙子兩夫婦，全身而退，其餘三老，業已當場罹難，至于八魔，更是全部被誅，我想，已死的人，不可能再借屍還魂吧！」

黑衣人道：「娃兒，傳說是另一回事，但武林中人的生生死死，可難說得很，再說，八魔能有那種成就，其武功智計，自都是高人一等，不錯，傳說中，他們是已全部被殲，但怎知他們當中，當時沒人故意裝死，以蒙蔽久戰疲憊之身的逍遙老人，與雲羅仙子夫婦呢？」

白敏芝點首笑道：「經老人家這一分析，倒好像是大大的有此可能。」

黑衣人接道：「還有，縱然八魔已于五十年前全部被殲，也仍有死灰復燃的可能。」

朱家鳳接道：「老人家此話怎講？」

黑衣人不答反問道：「朱姑娘知道那『滅絕三十六式』，源出于何處麼？」

朱家鳳沉思着道：「聽說是出于一柄名為『秋水雁翎』的寶刀上。」

「不錯。」黑衣人點首接道：「那是寶刀，也是魔刀，其本身固然是斷金切玉如摧枯拉朽，再配合那『滅絕三十六式』的神奇刀法，更是如虎添翼，當者披靡，所以，當年『五老煉八魔』時，以五老的功力之高，也犧牲了三人，才算勉強將八魔消滅，由此，也足見其威力之強了。」

白敏芝接問道：「那柄寶刀，本來就是屬于八魔所有？」

「是的。」黑衣人點首接道：「那是八魔的師門至寶。」

朱家鳳笑問道：「老人家，如此一柄不祥而霸道的兇刀，却怎會有『秋水雁翎』那麼美好的名字呢？」

黑衣人笑道：「那柄刀，本來也叫做『滅絕神刀』，因其澄如秋水，形若雁翎，加上古人有『大將南征膽氣豪，腰橫秋水雁翎刀』的詩句，一般武林中人，才叫它『秋水雁翎』所取代了。」

白敏芝輕『哦』一聲道：「眞想不到此中還有如此的名堂……」

黑衣人截口接道：「現在，我要回到正題了，妳們只聽說當年『五老煉八魔』時，八魔已全部就殲，可也曾聽到那『秋水雁翎』的下落麼？」

朱家鳳搶先答道：「沒有聽說過。」

「滅絕神刀」又叫「秋水雁翎」，再配合「滅絕三十六式」刀法。（四六）

黑衣人道：「『秋水雁翎』刀，本為八魔老大所有，當年『五老煉八魔』，是在『黃山天都峯』絕頂舉行，據說，當八魔就殲時，那柄魔刀，被逍遙老人擲落于天都峯旁，那浩瀚無垠的雲海之中，以後，即不曾再現過，所以，我方才說，縱然當年八魔已全部就殲，也仍然有死灰復燃的可能。」

朱家鳳接問道：「老人家之意，是認為問題出在那柄魔刀上？」

黑衣人點點頭道：「正是……」

白敏芝接道：「老人家，只要八魔真已全部死光，儘管魔刀再度出世，如果沒有那『滅絕三十六式』刀法相配合，也不致像當年……」

「可是，事實上，那『滅絕三十六式』刀法，妳們今宵都已領教過了。」

朱家鳳呆了一呆道：「如此說來，那八魔中，顯然還有人仍然健在。」

黑衣人悠悠地接道：「那也不盡然，因為『滅絕三十六式』刀法，是藏于魔刀的刀柄之內的，所以，只要獲得了那魔刀，也就同時獲得了那套驚世駭俗的刀法。」（四六）

李世民　南宮搏

行險

李王看得出軍心的浮動，他變處了——唐軍在虎牢關的兵力不過一萬五千人，雖然控扼險道，但仍得派出疑兵，守望山頭以及和洛陽外圍聯絡，能用以第一線作戰的兵，實際不到一半。何況，人人都害怕夏兵猛勇，倘若他們以大軍集中搶攻，有限的兵力是不足以阻擋的。

於是，他想到行險之路——當竇建德的先行部隊迫虎牢時，李世民領本軍精銳四千餘出關迎擊！

這是大冒險，在敵情未明之前出兵，如果一敗，那就很難守關了。

李世民領兵出關五里，駐兵，然後，他向歸降以後，從未作過戰的尉遲恭說：

「敬德，我想我們兩人各領一支兵去闖陣——」

「殿下在中軍，我領兵去闖，請殿下接應。」尉遲恭冷靜地提議。

「我想由郭孝恪接應我們兩人，我們每人領三百兵，你左，我右，在敵會合了再向回闖，讓孝恪在中央接應我們兩人回來，敬德，此役要旨在於闖散敵陣，不在殺傷，我們行動要快，而且，儘可能保全本身的人！」

「是，敬德遵命！」尉遲恭明白了主帥的用心，那是爭取一個名義上的勝利以鼓舞士氣。

於是，兩支特選的小隊出發了，沒有旗幟，也沒有號角為配，他們飄忽地，有如巡兵地接近夏兵的前行部隊——夏兵的哨望人員發現了這兩隊兵。但祗下令作一般性的戒備，他們立陣，是對付由虎牢關出關的唐軍——郭孝恪的人馬於五里外小駐後，使大張旗鼓，緩緩地行進，那是正式迎敵排陣，夏軍的前隊，也選擇有利地形而佈陣，三批人馬趕上增援。

尉遲恭的三百人分作前後隊，比李世民部隊較早接近夏軍，不過，在一定距離，尉遲恭的前隊就折返了，那是一般巡兵的作用，夏軍祗是監視着，沒有出擊。

但是，夏軍也派出了五百人的正面試探巡弋，那是和唐軍兩翼偵察相同的行動。

然而，就在這時，尉遲恭的三百人前後合併，忽然向夏軍的左方陣地直闖！

接着，李世民在右方發動，嗶一瞬間，風雲變色了！夏軍以為是偏稗所領的巡兵，却是兩翼猛士，他們的快馬，他們的主將悍猛，尉遲恭率先而入，用長槊縱橫擊打，十幾名夏兵被打翻了，他那一隊就切入了夏軍陣中，驍斧，放出冲煙！

那一邊，李世民一行，在奔馳中先射出一排箭——（六二）

神探雙雄　司馬軍

打鬥容易特工困難

飯後他們上車之前，携手在那華富邨走了一圈，由郵政局的門口轉入後面的停車場。李韋達以前邀約阿屏，每一次都約在戶內，不管在房間裡如何地纏綿，不能在公共場所親熱，總是覺得有點兒反常。李韋達與阿屏共膝的時候，竟然一句話也不說。他想到身負重任，但是却不知道如何向她打探消息。當他獨自行動的時候，他便常常記起那智多星寂學夫。不論遇到任何的困難，祇須坦白告訴他，必定能找出解決的辦法。

李韋達寧願率派出外打打鬥鬥，反而容易，須樽俎折衝地挖掘倒被難倒了。他在十個月前辭去警察職務不幹，加入寂學夫的組織的時候，自以為幹特工和秘密工作，要比警務工作緊張刺激，但是在受訓的時候，他已開始瞭解到，特工的任務，雖然是比警務工作更為重要，但是除了偶然的機會，必須利用他徹捷的身手外，大部份時間，都是化在抽絲剝繭的調查統計的工作，殊不刺激。

「我們甚麼時候才能夠在公共場所携手共步呢？」阿屏環顧週圍幽靜的，連人影也見不到的環境，很感慨地說。她輕輕地握一下李韋達的右手。

他沒有答覆阿屏提出的問題，事實上在過去的兩個星期以來，李韋達和阿屏的關係，已經超過了友誼的關係了。李韋達倘若尚未加入寂學夫的組織，絕不敢那麼樣急進。寂學夫曾經對他解釋說，儘管放心追求好了，阿屏的個性，他認識得很清楚。

但是他向李韋達提出警告說：「你不能把這般宗的宗卷帶出外，祇能在這裡讀一次。」

那一本卷宗厚得很，第一頁便已注明阿屏的個人資料，並且貼了一張濶達四吋的大照片。阿屏的原名是焦燕屏，過去是菲律賓的華僑，並且正式在馬尼拉與一華僑子弟結婚。後來不知道為了甚麼原因，認識了一名在報館自稱當記者的年青男子，大抵兩人發生了關係，焦燕屏早已把那菲律賓華僑，丟到不知那裡去。

兩人正打得火一般熱的時候，菲律賓警方發現那和焦燕屏在一起分不開的年青人，原來是共黨的聯絡人員。但是他那時亦已知風，趕快逃到印尼，間道來港。焦燕屏也於兩個月後，趕來香港和他同居在一起。

故事雖然很簡單，但是一卷宗裡的文件可多得很。他們兩人在香港的活動，牽涉了很多人物，包括一極左派的西方人在內。最後的一個報告，是由美國聯邦調查局的資料室所供給的，據說焦燕屏的『霧水丈夫』，在香港替某一國家的秘密情報工作，可是詳情却不得而知。聯邦調查局的來往函件裡，拒絕說明那些情報的來源。（一〇七）

阿福自記　阿福

七一九、戴安娜要多一百

「時代曲不是什麼難事，」戴安娜說：「我相信可以唱做並重。」

「先要排一排，練一練。」

「遵照偉大的攬手的指示演出就是。」

我便交了一百塊給戴安娜，算是付定，戴安娜見我摸出幾張紅底，接過一百，再伸出一隻手指：「你再給一百塊給我，我等錢用。」

「偉大的攬手，叫我先付一百。」

「福先生，難不成我會逃走不成？明天我去見王阿狗，會向他交待。」

「但我是奉命行事，多給便要我負責。」

「不要這樣板板六十四做事，我又不會收了錢就算，一百付得，兩百就俾得。你是『梅龍鎮』『酒帘的大主任，加多一百的肩胛應該有，』」戴安娜才叫辣手，不待我分說，便抽多了一張紅底過去。

再搶過來，不成話，我便對戴安娜說：「你簽張收據給我好不好，回去我見王阿狗好說話。」

戴安娜搖搖手：「不用喇，江湖上什麼事情是一句話，我表演艷舞至今，收錢從來沒有給過收據，中國人講口頭信用。」

「不需要契約信用？」

「有信用不需契約，沒信用打指模亦屬枉然，香港的外圍狗馬說，不會是講口頭信用。你買第幾場，第幾號，獨嬴還是連嬴，一句話。輸了來收錢，嬴了沒錢來，幾時有過什麼憑証。」

「戴小姐，你對外圍行情這樣熟悉，大約你賭外圍？」

「外圍狗，外圍馬，字花，我什麼都賭。寡數賭，你問王阿狗便知，」戴安娜歎了一口氣說：「不能提當年了，王阿狗過去在榕樹頭賭錢，注碼還沒有我大，烏大龍輸了還要問我借，如今他們忘記這些舊事了。」

「烏大龍那時撈乜？」

「什麼事情都不做，活拆拐賣，後來在西街一場大開片中表現『英雄』，够胆，被『葡萄牙』舞廳找去抱檯脚，這樣才一步一步起來。」

「那時候，你？」我問戴安娜。

「我在『葡萄牙』舞廳，做過舞女，有個好呆，只是被我賭光了，輸光了，輸到後來麼……唉，不言也罷。」

「那你應該戒賭。」

「戒過三百八十幾次。」

「成過又賭，又來。」

「福先生，一個人喜歡，唔好什麼，靜到。」

三姊妹

反對

那個曹叔公也是從鄉間跟畢直一家人逃來香港的，據說他在鄉間唸過書，還懂得兩手「麻衣柳庄」之類相法。

他雖然跟畢直是拜把兄弟，但是畢直在這方面有點崇拜他。所以他的老婆沈蓮一向就稱那個老曹做曹叔叔。他們的女兒，自然就稱他做叔公。

畢直三個女兒，畢如貞比較聰明，也許是她來香港之後才出世有點關係，這使得她沒有大姊如珠的「鄉巴氣」。尤其對女孩子，他有他的看法，認為一定要在長輩和男人跟前畏畏縮縮的，才會是好女孩子，偏偏畢如貞比兩個姊姊伶俐、乖，懑過一點，就沒法得到曹叔公的歡心。

當沈蓮對畢直說：「如貞年紀最小，在家裡做不了甚麼事，這裡一家義學，裡面一位先生的衣服是我洗的，他跟我說起來，知道我們三個女兒也沒上學，願意在晚上讓如貞去唸書，不收學費。」

畢直模稜兩可的說：「女兒家唸甚麼書，不讀也罷。」

沈蓮說：「我們一家人，斗大的字認不得幾個，家裡有人唸書識字，將來要寫封信也不必煩人。」

畢直沒有意見。可是那個曹叔公知道這件事，提出大條道理反對！（一七）

每日見聞故事　秀夫

「戒」，是假的，是自己騙自己，嘴上戒，心裡不戒！心裡戒是一時的，過了這時辰，又想玩了。」

「常賭常輸，有什麼可賭的？」

「賭的時候，希望嬴呀！聽到人嬴錢，自己也想嬴，福先生，一個人越窮越想賭，越是弄不好越要賭，人生便是一場賭博。」

陷朋友於不義的人

老劉四處找小關，一晚，他打電話到小關家裏，給他碰個正着了。老劉高興的說：「小關，這時候你會在家裏，如果我身邊有彩票買，我應該買回一張了。」

「你找我有甚麼事呢？這末急。」小關問。

「當然有要緊的事，」老劉說：「你現在可以出來嗎？我們找個地方吃宵夜去。我請客。」

「有話還是在電話裏說罷，」小關說：「我是有點頭痛，所以才提早回家休息。」

「一點點頭痛算得甚麼，」老劉焦急地說：「你再出來走走就會好的。」也不讓小關有回話的機會。他又說：

「我在不夜天等你，馬上來。」

小關沒法，祇好穿回衣服，去不夜天見老劉。老劉已經在一個清靜角落有個好位置。桌上開了一瓶小號拿破侖，幾個小菜。小關奇怪的問：「還有甚麼朋友嗎？」

「不，就祇我們兩個。」老劉一面招呼小關坐下，一面替他倒酒：「菜正熱，我們先吃些。」

在吃喝間，老劉問小關最近去那裏「滾」？有甚麼好「路數」？小關見他說話都不着邊際，忍不住問他：「老劉，彼此老友，你有甚麼事要我做的，不妨開腔，何必盡兜圈子。」

老劉給說穿了心事，臉上一紅，就笑一聲說：「小關，你真行，我的確有件事情請你幫忙。」

「究竟是甚麼事？」

「聽說，」老劉吶吶地說：「你手上有不少催情藥，可否給我一些……」

「我以為你要甚麼？」小關笑起來：「你不是常常誇耀自己是中彈將，甚麼事不行？」

「不，不是我用的，」老劉說：「我要的是給對方用的。」

「這是甚麼一回事？對方是個怎樣的女人？」

「不瞞你說，她是我心愛的朋友，可是有點過份矜持，我有點看不過眼，因此，我想先佔她的便宜才跟她結婚。可是，我不想在這方面使自己有犯罪的感覺，使得我終身自疚，如果有藥力的幫助，那是她來就我，心安理得了。」

對老劉的「大道理」，小關想了好半天才明白，他沉吟着，老劉不住央求他。結果，他答應了。

他在他手上得到一顆催情藥，很花了點心思，巧妙的給他的女朋友吃了。他冷冷在一旁，等候上演一齣好戲，慢慢的，她闔上眼皮，睏下去，睡着了。

在電話中，小關對盛怒的老劉說：「不錯，她吃的是安眠藥，因為我不想和你一樣，終身有犯罪的感覺！」

五三、收之桑榆

我被姐向匯雲白癸協，佢好得意，唔知唔邊度搵到支牙簽，揼揼吓，好似飲醉食飽咁，眞嚟俾佢激壞。佢起身走人，睇見我個面五顏六色，佢重笑口笑口走埋嚟，陰陰細細氣咁話：「阿萍，唔駛擔火嘅，街外錢，大家分的駛吓之嗎。」講到呢度，佢重攬住我，錫我一啖：「重有，你唔好唔記得，我哋係親密戰友，祇要大家拍硬檔，唔愛——有得撈。」

但佔盡便宜，重講的風涼話，眞係監生俾佢激死。我眞係想攞佢幾巴，不過回心一諗，而家同佢鬥突，祇有自己蝕底。來日方長，不如度條橋，總須有日要報一箭之仇。

跟住幾日，我都係同曹太佢哋班友應酬，關係唔知攪得幾好。不過有一樣嘢我好芽，就係同佢哋班女人打牌，佢吓就係一千幾百上落。我想縮沙。周辛恨叫我幾大都要頂硬上。我話：「眞鬼頂馬哔，錢嚟唔，三兩吓手勢就唔見千千聲，叫我點頂！」周辛恨話：「錢之馬，我哋公司幾大照起。」我福至心靈，咁樣同佢哋班女人打牌，唔係有贏有輸？既然係咁俾個貨自作致多少，都無謂咁氣頂。

成熟之前　劉以鬯

之後，她的感覺有了顯著的改變。展現在她眼前的不是一片黑森林，而是海灘。

海水一次又一次地湧上沙灘。

沙灘上有個巖石，有石洞。海水湧上沙灘時，就衝入洞中。潮水的一進一退，似乎是永無休止的。巧珍分不清這是從愉快中產生的痛苦，抑或從痛苦中產生的愉快。

她暈眩了。

狂喜與刺激

一片漆黑，知覺盡失。然後她又慢慢醒了過來，內臟好像有一個火球在打滾。

再一次，她叫了起來。她也不考慮將會產生甚麼樣的後果。

她要追求的，是一種前所未有的狂喜；一種前所未有的刺激。

接着是一陣突然的爆炸，彷彿一切都要結束了。她的眼前又出現一陣昏黑，知覺盡失。

× × ×

當她睜開眼來時，她偏過臉去，望着躺在她旁邊的湯美。

湯美在笑。巧珍不知道他為甚麼發笑，以詢問的眼光望着他。

「你猜過了過去。」湯美說。

巧珍的意識依舊模糊不清，湯美的話，並沒有給她太多的幫助。她移動大腿；但是大腿似已麻痺。她想說話，祇能發出近似呻吟的聲音。

「怎麼樣？」湯美問：「快樂不？」

巧珍費了很大的勁，才說出這麼一句：「我很疲倦。」

湯美笑得更加大聲，邊笑邊說：「這是不成問題的，休息一下就沒有事了。」

巧珍的眼睛睜得又圓又大，怔怔的望着湯美。

湯美仍在笑，那是一種勝利的笑。巧珍不知道他為甚麼發笑。

湯美又伸展雙臂，將她緊緊擁住。巧珍的理智這才恢復到完全的清醒。她很恐慌，她企圖用手推開湯美；但是湯美的手像鐵圈似的緊緊箍住她，推不開湯美，祇好大聲叫了起來：

「不要這樣！」

湯美好像根本沒有聽到她的話語似的將她擁得更緊。巧珍知道想做些甚麼，心中更加恐慌。

「我……我不……不想再……」

湯美不讓她將話講完，就用自己的嘴印在巧珍的嘴上。（一〇八）

紙短情長　不肖生

寶哥如晤：

得接來示，述及君之苦肉計，我意千萬不可。其一，君欲我與表哥接近，藉取信於大姨，實非良策。蓋大姨擬親上加親之心，已顯而易見，目前唯未得阿母同意及我之首肯矣。今者雖云假意周旋，萬一做成形勢，而大姨卒說服阿母，妹將何以自處？其二、柳芝為人工心計，彼曾有一舊情人，後因小故反目。無何，舊情人得新歡，且談婚論嫁，柳芝竟一反常態，趁與前度劉郎往還，以招其新歡之嫉，其後婚事終不諧。舊情人盼與柳芝覆水重收，而柳芝至此，飄然遠去。由此可見，其人翻手為雲，覆手為雨，與之遊非福也。君亦嘗與柳芝有舊，乃不慮歷史重演乎？

玉妹衿

黑潮　高華

廿八：娘子軍直搗香巢

「馬太太現在就要去找他們嗎？太難為情一些吧？」

「難為情，我怎會怕難為情？」劉先生說：「在灣逸大廈五樓K座。」

「我和你一塊兒去。」

「對不起，我是第三者，於我無關，不願意直接介入。假如馬太太要去，我負責指引門路便是。」

劉添道：「不妥，假如那人見起來，把你打傷，我豈不是幹了一件對不起你的事？」

「這個女人很兇？」

「那是我多慮吧，據說，她是過汝場女人。」

「那麼我馬上多找幾個人，」不一會，她已經組成一隊娘子軍，去到大廈，劉添指引之後便退出。

馬太太按門鈴，有個女人開門，正是盧姑娘，問道：「找誰？」馬太太道：「送信來給馬先生。」

盧姑娘把門開一綫，馬太太一掌推出，把門推開，埋伏在墻角的娘子軍一湧而入，果見丈夫祇穿底衫褲在客廳幾飲酒，不禁怒火如焚，撲過去扭住她便打，盧姑娘果然不是省油燈，冷笑道：「你們是什麼人，膽敢騷擾私人住宅？」

馬太太切齒道：「這老不死的，就是我的丈夫，你要替他打一場嗎？人來呀！打！」

她一聲打，娘子軍們便動手了，當場把屋內打個稀巴爛，盧姑娘也撲出來扯住馬太太打出手。

馬校長奇了，不知道太太怎會知道這個地址，找到上門來，一時間呆了，但是眼見娘子軍們已經圍攻盧姑娘，不能不大聲喝道：「不許打。」馬太太道：「我決不放過你這對狗男女。」

劉添聽得裡面打到乒乓，便打電話去警署，謊報五樓K座有劫案，警方來到，看見屋內一男兩女受傷，却不見有劫賊蹤跡，乃知道是家庭糾紛，沒有那麼緊張了，祇有叫救傷車來，抬去幾個傷者，但是落到樓下，已經有一大批記者雲集，紛紛把馬校長也拍入鏡頭，原來劉添古怪多端，又電話去各報館，謊報五樓K座發生命案，記者們來到，見門前有警車，有救傷車，以為眞是發生命案，既然有傷者出來，便紛紛拍照。

馬校長慌了，連忙用手掩住面部，但已經來不及，記者已經把他們夫婦和盧姑娘都拍成照片了。

第二天，報紙上這件家庭糾紛案刊出，但不很誇張，祇是說某校校長的太太毆變吧。但是陶川已買了許多報紙，派人在財記學校門前張貼，用紅筆將那段新聞刮出來，好讓財記學校的學生欣賞。

癸亥政變　鐵嶺遺民

張載揚說道：「這件事督辦可要多多考慮，怎可把浙江等於交給兩個叛徒。」

盧永祥笑道：「當初，我們準備走了，唯一希望浙江能得到安定，尤其是杭州，不要被亂兵蹂躪，在目前除夏、周二人外，試問誰還有這種力量。如果我們丟下手不管，就這麼走了，便杭州塗炭，雖然不是我們搶的，也如同我們搶的一樣，於心又何安。」

張載揚說道：「督辦仁心厚德，眞不可及，我們浙江人太對不起督辦。」

盧永祥說道：「當初千萬不要這樣講，浙江軍民人人都對得起我，至於夏、周二人一時利慾薰心，誤走歧途，將來也會後悔的。」

陳樂山忍不住說道：「無論如何，把浙江交給兩個叛徒，這事絕不甘心。」

盧永祥說道：「我的話都說完了，咱們既然要走，道理還是要講，山不轉路轉，大家還有相逢之日，現在先不要撕破臉，把他們兩人請來，當面同他們談談。」

陳樂山憤憤說道：「他們還敢來？」

盧永祥笑道：「翻開舊眼看看，盧子嘉一生未曾暗算過人，就憑這點信用，他們會來的。」說過就叫人分打電話去請，不大時間夏超先來了。

第五回：正位亦何難　錢能役鬼　論功輕懋賞　權不貧人

夏超進門看見張載揚滿面淚痕，陳樂山橫眉怒目，不由得也愣住了。

盧永祥含笑起身握手，說道：「定侯，孫軍壓境，前綫戰事失利，杭州不能為戰場，我決計全部退往上海，本來我要請這初負責的，這初執意不肯，堅決要隨我下野，維持地方秩序，希望你不要推辭。」

夏超又驚喜又慚愧，反而不知怎樣說好，停了一停，吞吞吐吐說道：「我不幹省長，我也隨督辦去。」

陳樂山冷笑道：「定侯兄，別客氣了，今天的局面非你不能維持，你如何走得了。」

盧永祥面紅耳赤，說道：「老兄這個話假手對我有了疑心。」

陳樂山說道：「豈敢，豈敢，誰不知老兄是響噹噹的漢子，怎麼作出見不得人對不起朋友的事。」

盧永祥連忙說道：「定侯，不要多疑，我若不相信你，也不會把這麼重大的責任交給你，你趕快回去作個準備，我們還要趕明早要離開杭州。」

夏超也沒有面目多留，起身匆匆而去，這時周鳳岐也來了。

盧永祥見到周鳳岐，因為他是部下旅長，就沒有對夏超客氣，指指椅子讓他坐下，說道：「周旅長，目前軍事失利，我軍實難支持下去，我不願杭州淪為戰場，決定率師退出浙江，你們師長因為同我交情太深，一定要陪我下野，現在就擢升你為第二師師長，率領維持杭州治安，你是浙江人，保護桑梓有責，不必我多說了。」

周鳳岐也因事出意外，一時不敢接腔，祇是看張載揚，張載揚說道：「督辦說的話就是我心裏的話，你安心接事，好好對待老百姓，就算報答督辦和我了。」（一〇五）

香港各電台播音及中文電視節目表

本報所刊節目，係依據各台來稿發表，倘有更動，概以該台臨時宣佈為準。

香港電台　今日下午四時：

（中文台波長：六四〇千赫，波長四百六十八公尺。超短波調頻：九十四兆赫。）

【四時】電影故事「海外情歌」。卅分，風流寶鑑集「金剛島」。【五時】交通情況報導。兒童節目「兩姊妹」。卅分，時代曲。五十分，常識解答「甚麼是千赫呢？」五十五分，鮮魚批發市情報告。五十八分，天氣報告。【六時】粵語新聞簡報及特別報告。五分，空中問答。十五分，時代曲。卅分，人海情潮「斬不斷的情絲」。【七時】粵語新聞簡報，農民一週。【八時】十五分，青年出路介紹。卅分，時事實話。喜劇「夜夜此時歡」。【九時】本港新聞報告。十五分，民歌。五十八分，天氣報告。【九時】四十五分，粵語新聞簡報，每週最受歡迎歌曲揭曉。卅分，爐邊簷下「蠻」。四十三分，漁民天氣預告。【十時】世界奇。卅分，時代曲。四十五分，咬文嚼字。五十分，民為先。【十一時】粵語新聞，無綫亦情牽之「新界桃花」。卅分，時代曲。五十七分，天氣報告及漁民天氣預告，粵語新聞簡報。【十二時】廣播完畢。

明日播音節目：

【七時】粵語新聞簡報。十三分，天氣報告，海員空訊報告，時代曲。卅分，天氣報告，轉播倫敦粵語新聞及國際局勢報導。四十分，「本週廣告商品市價報導」。四十五分，時代曲。五十六分，天氣報告及漁民天氣預告。【八時】粵語新聞，勞工處有關海員就業消息，交通情況，香港海員特別報告，每日公眾活動報告及天氣報告。十五分，「空中問答」。二十五分，時代歌聲。五十八分，天氣報告。【九時】中央市場蔬菜價格概況報導。十分，「爐邊簷下」。十八分，時代曲選唱。卅分，「我們的工業」。【十時】「空中小劇壇」點唱節目。四十五分，廣播劇「死亡之夢」。五十八分，天氣報告。【十一時十五分】粵語新聞簡報。卅分，廣播新談「落英繽紛」。【十二時】粵語新聞簡報。卅分，廣播劇「長夜」。米生牛及生豬價格報導，時事節目。卅分，漁民天氣預告，不堪回首幾多回「廣播劇」。【一時】粵語新聞，特別報告，時事實錄。十三分，時代曲。廿八分，天氣報告。【二時】無綫亦情牽「太太與丈夫之丈夫」。卅分，特寫節目。【三時】粵語新聞簡報，祝君康健。卅分，民間故事「平山冷燕」。五十八分，天氣報告。

【四時】天氣報告，粵語流行曲，青年人時間。【六時】新聞簡報。【七時】新聞報告，天氣報告，繼續青年人時間。【八時】新聞簡報，天氣報告，股市行情報導。卅分，體育雜談。四十五分，名曲知音。【九時】新聞簡報，天氣報告，漁民天氣報告，繼續名曲知音。【十時】新聞簡報，重播壽正字讀正音。十五分，輕音樂欣賞，天氣報告。【十一時】新聞簡報，夜曲。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

麗的銀台　今日下午四時：

【四時】社會服務。五分，股市行情綜合報導。十五分，音樂園地，金台節目報告。卅分，小說「相見不恨晚」。【五時】好少年「為學之道」。十五分，兒童歌曲，金價報告。卅分，故事「魔聲怪影」。【六時】歐西流行歌曲點唱。卅分，小說「鐵漢蠻魔」。【七時】小說「三把劍」。【八時】新聞報導。卅分，時事實況。十分，談一事，長一智。天氣報告，節目報告。四十五分，少年行。廿分，聽衆樂園。【九時】小說「紫藤花」。卅分，粵曲⊙小鳳仙，⊙宋江怒殺閻婆惜，節目預告。【十時】短篇越劇「總有理由」。卅分，小說「苦海一貧婦」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，曲中情「棕櫚樹下」。四十五分，時代曲。五十八分，粵語新聞簡報。【十二時】完播曲。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，國學講座，天氣報告。卅分，各位早晨。四十分，天氣預測，繼續各位早晨。【八時】新聞報告。十分，天氣預測，漁民天氣報告，繼續各位早晨。卅分，天氣預測，繼續各位早晨。【九時】新聞簡報，天氣報告，繼續各位早晨。【十時】時代曲。卅分，股市行情報道，粵曲⊙水月癸金劍（何非凡），⊙馬鬼坡下紅羅血（鳳凰女）。【十一時】新聞簡報，天氣報告，報道東南亞各地天氣情況，為你歌唱。卅分，股市行情報導，繼續為你歌唱。【十二時】新聞簡報，音樂的約會。【一時】新聞報告，為九時事，股市行情報導，天氣報告，音樂譜子。【二時】報導東南亞各地天氣情況，時代曲。卅分，粵曲點唱。【三時】新聞簡報，股市行情報導，繼續粵曲點唱。

商業第一台　今日下午四時：

（第一台波段：六四〇千赫，波長三百五十三公尺。）

【四時】天氣報告，一曲寄心聲。【五時卅分】課餘談話。【六時】新聞簡報，港九時事。十五分，美容講座。卅分，小說「碧血芳魂」。【七時】新聞簡報。二分，曇絲頓俱樂部「小劇場」。卅分，十八樓C座。【八時】新聞報告，天羅地網之「球袋風波」。卅分，時代曲。四十五分，歐西流行曲。【九時】新聞簡報，漁民天氣報告，港九時事。卅分，天氣報告，良友最珍賞節目。【十時】新聞簡報，民間奇案之「午夜飛頭」。卅分，小說「琴瑟怨」。【十一時】新聞簡報，天氣報告，時代曲。卅分，夜間琴韻唱古今「玉葵寶扇」。五十九分，新聞簡報。【十二時】天氣報告，播音完畢。

明日播音節目：

【七時】新聞簡報，清晨雅趣。十分，座右銘。十五分，天氣報告，繼續清晨雅趣，時代曲。四十五分，歐西曲。卅分，天氣預測，時代曲。四十五分，「成語新解」。五十二分，時代曲。【八時】新聞報告。十分，天氣預測。十五分，時代曲。卅分，歐西曲，時代曲。【九時】新聞簡報，天氣報告，時代曲點唱（包括祝婚，婦女雜談）。卅分，繼續時代曲。【十時】每日菜點，繼續時代曲點唱（包括祝壽）。【十一時】新聞簡報，報導東南亞各地天氣情況，社會小說「春夢」。卅分，小說「誤會的結合」。【十二時】新聞簡報，港九時事。三十分，小說「梨花怨」。【一時】新聞報告，天氣報告，報導東南亞各地天氣情況，漁民天氣報告，時代曲。卅分，時代曲。【二時】小說「現代審查」。卅分，時代曲。【三時】新聞簡報，粵語流行曲。卅分，歌唱代名姬「楊貴妃」。卅分，小說「南唐春夢」。

商業第二台　今日下午四時：

（第二台波段：六四〇千赫，波長四百六十九公尺。）

麗的金台　今日下午四時：

【四時】粵曲：「楊文廣平南」。【五時】潮語小說「鴛鴦劍」，金價報告。三十分，評話。【六時】新聞報導。十五分，時代曲。三十分，社會服務，節目預告。四十五分，天氣之間。【七時】話劇「牛郎織女」。卅分，潮語戲劇化小說「雪蘭梅」。【八時】新聞報導，天氣及節目報告。廿分，時代曲。卅分，粵曲「紫釵記」。【九時】戲曲漫談「算盤」。卅分，上海滑稽「小孤孀五更哭夫」。【十時】潮州歌曲「孟姜女哭倒長城」。卅分，潮州音樂。四十五分，評話故事「五湖風雲」。【十一時】新聞報導，天氣預測，體育消息，明日節目預告。十五分，潮曲⊙王子丝忠骨，⊙番公主被困。四十五分，國樂。【十二時】完播曲。

麗的中文電視

【四時】新聞摘要，節目預告。五分，學以致用。卅五分，小飛俠。【五時】小小樂園。卅分，大頭仔。【六時五分】歷險記。【七時】世界新聞及天氣報告。卅分，長篇話劇。【八時】嚴棠特工隊。【九時】卡通話。【十時】國語片「血影燈」。【十一時四十五分】最後新聞及天氣報告。五十分，閉幕曲。

無綫電視

翡翠台【三時卅分】歡樂家庭。【四時】弦猜寄心聲。卅分，新聞簡報。卅五分，兒童樂園。【五時】粵語片「鐵膽拳王」，由任燕、曹達華、石堅主演。【六時卅分】「神童戰犬」片集。【七時】七彩「鶴尼傳」片集。卅分，新聞及天氣報導。【八時】歷寶之夜。卅分，七彩「神偷諜影」片集。【九時卅分】歡樂今宵。【十一時十五分】最後新聞報導。廿五分，七彩「天涯飄泊」片集。【十二時十五分】播映完畢。

明珠台：【四時卅分】英語片「破碎的心」。【五時五十五分】新聞簡報。【六時】卡通片。卅分，七彩「合家歡」片集。【七時】新聞及天氣報導。卅分，青年節目。【九時卅分】「歡樂人間」片集。【十時卅五分】最後新聞報導。卅五分，英語片。【十一時廿五分】播映完畢。

工商晚報 體育

七虎竟遭出局

尼加拉瓜隊贏得三比二

美國西區隊亦擊倒南區

【賓夕凡尼亞州威廉斯波特廿五日綜合報導】尼加拉瓜於星期二日在世界少年棒球錦標賽中以三比二擊敗衛冕的中華民國「七虎」少棒隊。

尼加拉瓜隊是日在最後一局（第六局）連取兩分而獲勝的。

「七虎」除在第六局反擊時曾爭取得極為有利的形勢，在取得一分之後，「七虎」隊遭兩出局，只要一支安打，便可以追和或反敗為勝，但蘇爾原的出擊被人接殺了。

雙方於第四局開始才取分。尼加拉瓜隊的蘇尼茲以一支安打上壘後，再由投手巴茲以一個安打送返本壘。

但「七虎」隊亦於第四局由投手成瑞圖扳平。他在獲得自由上壘後，再憑尼加拉瓜隊的一錯誤，隊友許永金的一支安打便取得一分。

「七虎」隊於第六局的一分是由許永金返四壘的。

在六局比賽中，尼加拉瓜的左投手巴茲「三振出局」七虎球員十二名。

七虎此仗失敗後，即遭出局。失敗的原因，是沒有發揮應有的打擊力。投手成瑞圖在第六局中表現失常，是失敗的另一原因。

另一場美國西區的甘貝爾隊在加賽兩局的比賽中，以二比一擊敗美國南區的魯斯瓦里隊。

魯斯瓦里隊於開賽後即得一分。甘貝爾隊戰至第五局才得以扳平。

六局賽完後，雙方仍以一比一平手，繼續再賽下，甘貝爾在第八局由卡特反擊獲勝。

靜修今再出師

在修頓戰七喜女青年軍

將採緊迫「人盯人」打法

中華民國靜修女子隊訪港第二戰，由七喜女青年軍與客隊對抗，定今日下午八時三十分，在灣仔修頓球場舉行，序幕戰七時十五分南聯對旺角，門券一元二角。

今夕靜修對七喜女青年隊，把守第二關的七喜，已決定由後進球員上陣，八個青年軍今夕上陣，均為女學生，一年來的訓練，且看她們單獨作戰的時候，能否演出水準？因為七喜的青年軍，向來由有經驗的球員領導作戰，對後少了幾位埠際選手領導，這羣青年的球員表現如何？亦將作為今後訓練新秀的根據。

七喜的主將今夕將組成一個教練團，分別注意「小妹妹」出賽時的得失，以便對於若干動作加以改正，七喜對於青年軍的訓練，也可以說費煞苦心，今仗由陳洪珍担任教練，據聞將由麥少珍、曾思敏、伍麗英等分別觀察青年球員的得失，同時，七喜隊負責人亦已指示青年軍球員抱「輸少當贏」的心理作戰，及良好體育精神，門志只求發揮旺盛，勝負在所不計。

靜修昨日曾在修頓練兵，今晨亦曾試練，當球員在練波的時候，對於前晚以廿三分敗於青館團似乎處之泰然，因為這羣女將小將，已獲知青館團上陣的球員為聯賽第四名的原班人馬，亦為今夕尾場鬥亞東的人選，首仗的「越級挑戰」，反而使靜修女中的初中學生加強信心，以能與香港公開聯賽女子殿軍對壘為榮，看來今仗鬥志益強。此役對七喜青年軍，客隊可能採「緊迫人盯人」打法，由於七喜的新將年齡仍嫌小，故這仗可能緊張精采兼而有之，惟靜修隊再度出師，將可獲得勝捷。

（靜修女中）領隊兼教練：黃諸璋，秘書：黃美育，管理：陳麗娟，幹事：賴美惠，隊長：李惠蓉（五號），副隊長：李紫閑（十二號），隊員：張鳳英（六號），廖淑鳳（八號），蔡歆華（七號），林凌懿（九號），王惠莉（十號），廖春滿（十一號），李娟絮（十三號），林淑媚（十四號），呂姿卿（十五號），余美蓉（十六號），李婉瑩（十七號），賴美鈴（十八號）。

（七喜女青年）領隊：何康樂，教練：陳洪珍，幹事：梁自強，隊醫：陳潤民，隊長：陳曼玲，隊員：羅幗英、黃淑貞、陳錦霞、黃慕貞、劉美庭、林少蓮、吳秀珍。

國脚昨已回港

參加默盃賽有點運滯

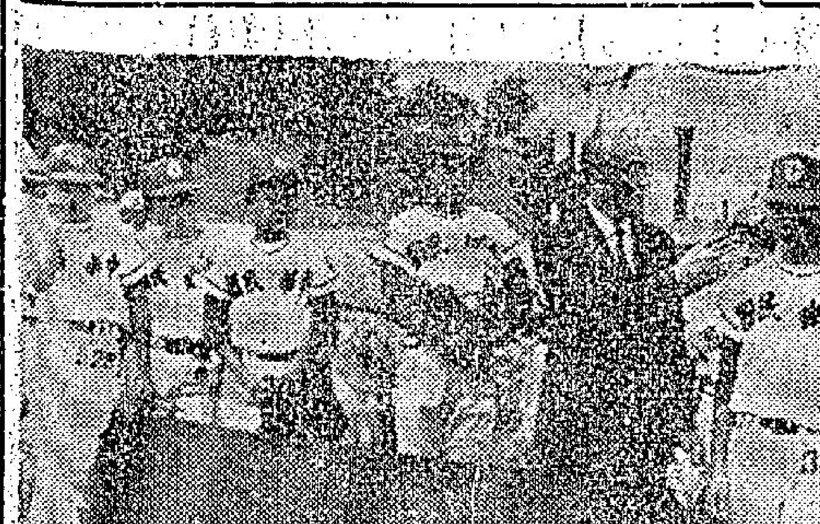
大軍征印尼兩勝兩負

中華民國足球代表隊不能晉入決賽，可以說是運滯，事實上每場均有極高水準演出，對大馬一場是受了球證偏袒，賽後這個球證曾受到懲罰。對西澳洲佔有絕大優勢，先勝後被迫和，因為計算非勝不可，所以在最後五分鐘傾巢反撲，以致多失二球。

中華民國參加默迪卡盃賽足球代表隊昨天返港，領隊黃俊亦一早到機場迎接，他認為有這樣多新人加盟，中華民國隊仍然有這樣好演出，可以說是難能可貴了。

領隊征印尼的鄧奏全，教練黃春華說他們在耶加達勝耶加達聯隊二比一，敗于柏迪斯冠軍隊二比五。在棉蘭敗于棉蘭聯隊一比二，勝柏迪斯隊一比〇。印尼之行兩勝兩失，獲得當地足總及球迷歡迎，認為演出可觀。（江）

‧七虎少棒隊‧



（上圖）中華民國七虎少棒隊領隊謝國城（中），於本月廿五日向隊員們指示他們的居處。（下圖）七虎隊抵達威廉波特後，勤練不懈。投手陳富嶺（廿四號）在練球時，被侯德正（十四號）把球兒接個正着。（合衆國際社無綫電傳真）

四海保齡代表隊

應邀回國作賽

今午大軍出發

隊員馮國忠、吳耀强、梁大衛等俱屬一流好手

一隊全由香港一流名手組成之四海保齡代表隊，定於今日應邀回國訪問，此為四海保齡球場開幕以來，第一次派隊遠征，總領隊鮑景賢今晨乘國泰航機出發，先行到台北打點一切；大軍則定於今日下午四時啟行，乘國泰五七〇班機直飛台北。除了隊員馮華納因事後天才能離港外，其餘馮國忠、吳耀强、梁大衛與李文燦等球將，均在下午一時前往，預定下午五時半左右，可趕及出席台北市的記者招待會，聞說國內有關部門，將展開熱烈歡迎。

這隊四海保齡代表隊，是早些時候在四海主辦，而由國民煙廠贊助之「駱駝多采滾盃」男子雙打平分賽選拔出來的，俱是現下香港一流戰將。

不過名義上是四海保齡球場總經理吳仲達率領，此次組隊回國最大目的，是親善訪問，志在溝通港台兩地友誼，負起體育大使的任務，勝負實在所不計。

領隊鮑景賢行前表示：此行是通過球賽以聯絡國內朋友，向國內同業先進學習，為求發展港台兩地保齡運動而努力，實不敢存取勝的希望，因為國內的保齡水準是很强的，堪作吾人學習之榜樣。

大軍今日下午二時半在啟德機場集合，預定在台北展開六天的訪問活動，將在仁愛、榮星與圓山等三大保齡球場作單打、雙打與五人隊際比賽。

茲錄四海代表隊職員名單如下：

名譽領隊：吳仲達。總領隊：鮑景賢。領隊兼隊長：劉榮駒（平均分一八九）。隊員：馮國忠（平均分一九五），吳耀强（平均分一九三），梁大衛（平均分一九一），馮華納（平均分一九〇），李文燦（平均分一八七）。

亞東隊已抵達

中華民國榮工男子籃球隊及亞東女子隊均

（本報訊）昨晚抵港，籃聯主席張萬琦，副總幹事呂少文，副主席伍廷坤，埠際招待小組主委李自強均到機場歡迎，總共星加坡體育節籃球邀請賽的男女冠軍的強旅，榮工男子隊於下午七時半，由菲乘國泰機到達，亞東女子隊則於九時乘中華航機到達，兩隊均在富都酒店作居停，亞東隊原定今夕對青綠團，惟以比賽秩序仍未批准，籃聯昨晚決定將賽程改變，並於今日始作重排賽程。

又：籃聯會長呂樂，定今晚十時，假座英京酒家歡宴中華民國靜修、亞東兩女子隊及榮工男子隊。

草地網球賽程已編定

告魯士捲土重來

被選為首席種子

澳洲女將郭琪來港參戰，徐婉圓退為女子第二種子。但與何羅綺文合拍仍是女子雙打熱門。

香港草地公開網球錦標賽，下月初便要揭幕，網總昨在中區木球會召開會議，由會長胡法光主持，即席選定出各項比賽的種子球員，並抽籤編排了全部賽序。

菲律賓名手之上屆本港草地冠軍告魯士，決定前來衛冕，並且被選為男子單打首席種子，上屆亞軍之杜璐路只列第三位，因為他在今年之硬地公開賽中，敗於菲騰士手下，他從未奪過香港的冠軍，且看本屆得償宿願否？

告魯士與國人馬素上屆本港參加草地雙打時，只晉入半準決賽，故今次他倆人祗被點為男子雙打第二種子，而第一種子組是徐錦翔與韋中。

不熟內行人眼光認為，男子雙打藏龍臥虎，許多組的實力都很堅强，隨時有冷門產生，其中，樂觀雄與蔡輝一組，雖被選為第五雙打種子，但他們的潛力比任何一組毫不遜色。

澳洲女將郭琪來港參戰，被點為女子單打第一種子，上屆冠軍徐婉圓只得退居第二，泰裔新人濟絲，被點為第四種子，另一本港新人名手吳玉葵則未被點上。女子雙打仍以徐婉圓與何羅綺文為大熱門，被點為女子雙打第一種子，不過參加該項比賽的人不多，故只選兩對種子球員。

七屆混合雙打冠軍韋中與何羅綺文，被列為第三種子組因為他們在去年婚後便地賽中敗於林方夫婦手下，此次首席混合雙打種子是林方夫婦，次為徐錦翔與郭琪。

參加本屆草地公開賽的人很多，男子單打有卅八人，男子雙打卅五對，女子單打十三人，女子雙打六對，混合雙打十三對。美國有三父子網球員於本月廿日及時來信報名，被接納參加，計有父親艾榮，太子史買，次子史提芬，但他們的實力未逮，所以沒有被點為種子球員。

在外國球員中，還有一位頗負盛名之球員史萊脫，據說是當地的公開賽球手，與徐天倫合作雙打被點為男子雙打第七種子組。

出席這次會議的，除胡法光外，尚有傑頓，何家澄，梁子成，李喜川，戴維斯等七八位網總執委。

茲錄各項比賽之種子球員如下：

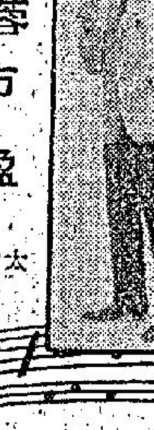
（男子單打）：㊀告魯士，㊁菲騰士，㊂杜璐，㊃馬素，㊄林方，㊅徐錦翔，㊆蔡良，㊇韋中。

（男子雙打）：㊀徐錦翔與韋中，㊁林方告魯士與馬素，㊂蔡良與許樂家組，㊃樂觀雄與蔡輝，㊄菲騰士與石子，㊅張仁忠與徐天倫，㊆史萊脫與徐天倫，㊇杜璐與翟英東。

（女子單打）：㊀郭琪，㊁徐婉圓，㊂泰菜，㊃濟絲。

（女子雙打）：㊀林徐婉圓與何羅綺文，㊁郭琪與伍玉葵。

（混合雙打）：㊀林方夫婦，㊁徐錦翔與郭琪，㊂韋中與何羅綺文。



好片好期：唔做使搶帽子
中秋佳節十大戲院聯映
歌王歌后
姚蘇蓉‧青山‧秦蜜

樂聲‧新聲 總統‧快樂 金陵‧金華‧國寶‧麗都‧麗華‧國寶‧民樂‧仙樂
今天重映 群星會 姚蘇蓉
烈火 蕩婦 今天不同家 痴心的人 玉樓春夢
蕩女黑蜘蛛 今天不同家 飛劍神童 財色女煞星
最後三場請勿錯過 鬼鞭魅影
最後兩天第卅五天 乙人大暴
東城‧樂宮‧聯邦 期無多 女兒國春 鐵漢屠龍
麗聲‧京華‧皇宮 狂滿今天請早 奇謀妙計三金剛 大暴風
新華‧豪華 第廿一天 神仙車
皇都 百樂 台灣民間藝術團 出水芙蓉 蕩婦
京都‧大華‧金冠 今續映 冬眠不覺曉 捉妖天師
利舞臺‧海運 九宵驚魂
紐約‧大世界‧麗宮 神貓歷險記 獨行俠千里送貞娘
英京‧英華 最後今天五場 蕩婦 郎變了
皇后‧文華‧國華 皇都加入四院聯映 出水芙蓉
東方‧凱聲 第二週映 劫寶奇謀

刊登本報廣告請電 七三零七零八接洽